

TO: Faculty & Graduate Students
FROM: Tomi de Thoubey

READ ON READ ON READ ON READ ON

C'est à toi que je pense toi qui sens la déprime
et y perds ton latin au magma délétère
qu'est ton département à moins qu'on le réprime
du moins j'ose espérer au bout de cette laisse
que tu me sauras gré de n'avoir su le taire

depuis deux ans ou plus tu trimbales ta fesse
aux berges du savoir juste un peu mieux que moi
tu as peut-être un jour ressenti comme moi
le vide indélébile entre toi et le maître
les joutes insolites, le différend piètre
peut-être un jour ou l'autre en es resté baba:

ces vains ombrages, hélas, qui vous courbent l'échine
ce monde lettré qui se grise d'avanie
malgré la soif d'apprendre, flatteuse symphonie
si l'on n'arrête pas la stupide machine
Salomon n'aura plus la reine de Saba
en maîtresse alléchante au lit que pour la frime

c'est pour toi que j'écris ô insensé qui crois
que je ne suis pas toi et que tu n'es pas moi
collègues, condisciples, ne soyez trop affables
à la dive bouteille pour souffrir in petto
le masque grimaçant lorgnant votre ghetto

et si j'ose y souscrire c'est au gré de la fable
pour vous décontracter et dérider la panse
soyons unis et honni soit qui mal y pense
la zizanie ternit si l'on n'y met la bride
soyons unis copains en doctes apatrides.

METHODE-ALAIN BUTOYI