

Le Fichier Bibliographique

"Liste sélective des revues savantes dans le domaine de la littérature française"

La liste que nous publions ici est le résultat d'un projet d'équipe réalisé dans le cadre du cours Français 392, "Bibliographie et méthodes de recherches." Le projet avait été conçu dans le double but de servir d'instrument pour évaluer les ressources de la bibliothèque universitaire dans le domaine des périodiques et de moyen pour mieux connaître les multiples revues qui pourraient éventuellement intéresser tout francisant travaillant dans la littérature au sens le plus large. On a d'abord dressé une liste des revues savantes et importantes pour l'étude de la littérature et de ses rapports avec d'autres disciplines, surtout dans les domaines de la philologie, de la littérature comparée, des beaux-arts, de l'esthétique et de la philosophie. Dans cette liste, chaque participant du séminaire a choisi une quinzaine de revues qui correspondaient à ses projets personnels de recherche. Pour faciliter et systématiser l'analyse de la série complète d'une revue, nous avons dressé un formulaire. Sur le formulaire sont indiqués les noms d'éditeurs, les adresses utiles, les renseignements sur les abonnements ou cotisations, le genre d'articles ou domaines (critique littéraire, inédits et textes originaux, philologie, enseignement, civilisation, beaux-arts, philosophie, etc.), une analyse du contenu d'un numéro type, bibliographies, les tendances ou intentions des éditeurs aussi bien que l'historique de la revue et l'analyse de son format (langues, citations, style MLA ou autre, la longueur maxima des comptes rendus et articles, etc.) Ce formulaire, accompagné de pages types xérogaphiées, forme le dossier de chaque revue. Ces dossiers sont à la disposition de tout chercheur dans la section des instruments de travail bibliographique de la salle de lecture du département. Ces dossiers représentent un instrument de travail précieux pour ceux qui préparent des thèses ou des articles et qui comptent les publier dans une revue soit consacrée à la littérature, soit consacrée à un domaine interdisciplinaire.

La liste que nous présentons ici est sélective. Elle ne comprend que le résumé des dossiers des revues les plus souvent consultées ou auxquelles sont destinés la plupart des articles rédigés par les jeunes chercheurs américains. En raison du peu d'espace dont nous disposons, nous avons inclus ici les renseignements concernant l'abonnement seulement là où les jeunes chercheurs ont le plus grand intérêt à s'abonner. Les abréviations sont celles adoptées par la PMLA (voir la bibliographie annuelle, numéro de mai). Nous donnons aussi les cotes (système Dewey) et les séries (ang. runs) à l'Université du Kansas. La liste, nous sommes les premiers à l'avouer, est grandement sélective. On n'y trouvera pas, par exemple, les innombrables annales des universités françaises, américaines ou étrangères. Les quelques exceptions donnent une faible idée de la richesse qu'il y a dans ce domaine. Nous ne citons pas non plus les revues consacrées surtout à l'enseignement ou destinées au grand public. On n'y trouvera pas les périodiques tels L'Année balzacienne ou Cahier Canadien Claudel. Pour les périodiques consacrés à l'étude d'un seul auteur, d'une seule région ou d'une seule époque spécifique, nous renvoyons nos lecteurs à notre rubrique dans Chimères (printemps, 1969), pp. 28-31, et à l'article excellent de M. Gilbert Nigay, "Les Bulletins et publications de 'Sociétés d'Amis' (1900-1967), dans RHL, 67^e année (oct.-déc., 1967), 794-804.

Il y a, certes, de graves omissions. Mais ce projet bibliographique aura réussi si nos lecteurs, au lieu d'y voir une liste définitive, y voient plutôt un travail heuristique auquel ils pourront participer en nous faisant parvenir des titres de revues et des résumés pour un prochain numéro de Chimères.

Ce projet bibliographique a été lancé par les participants du séminaire au printemps: Madame Christine Asch, Mlle Frances Backus, Claire Dehon et Mary Ellen Naylor et MM. Gregg Lacy et Murle Mordy. Il a été mené à bien par les participants du séminaire d'automne: Mesdames Maria Huettig, Marie-Luce Parker, Caroline Pensac, Roseann Runte et Maaris Vlach, Mlle Margriet Bruyn et MM. Richard Bales, Michel Coclet, H. William Huttanus, Hans Runte et Kenneth Tarr. Enfin les listes ont été complétées et éditées par Madame Mary Johnson, Mlle Anne Lacombe et MM. Gregg Lacy et J. Theo. Johnson.

1. Académie Royale de Belgique. Annuaire pour l'année.. 506/AC15a 65 (1899)--
Publié depuis 1899 par l'Académie Royale de Belgique, paraît une fois l'an;
articles écrits par les académiciens, indifféremment en français et en néerlandais, portant sur la critique littéraire, l'histoire de l'art, et les personnalités belges; liste des membres, rapports sur les réunions.
2. Annales de l'Université de Paris 378.44/P21a 1(1926)
Publication de la Sorbonne, paraissant tous les trois mois; peu d'études

critiques sur la littérature française, mais des comptes rendus de thèses de doctorat et de conférences; liste des "livres reçus"; s'adresser à 47, rue des Ecoles, Paris 5^e.

3. Arcadia, Zeitschrift für vergleichende Literaturwissenschaft 805/Ar21 1(1966)--
Nouvelle revue allemande publiée trois fois par an à Berlin-Ouest; présente, en langue allemande, anglaise ou française, des articles critiques dans le domaine de la littérature comparée; la littérature française du XVII^e au XX^e siècle y occupe une place importante; contient des critiques de livres parus et une section bibliophile; s'adresser à Germanistisches Seminar der Universität Bonn, 53 Bonn, am Hof la.
4. Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen 405/Ar2 1(1846)--
(plusieurs lacunes)
Publication paraissant six fois par an; articles de critique littéraire et de langue; 20% de la publication consacrés aux langues romanes; articles écrits en allemand, anglais, et français.
5. AHDLMA Archives d'Histoire Doctrinale et Littéraire du Moyen Age 189/Ar25 1(1926)--
Revue annuelle publiée avec le concours de C.N.R.S. à Paris; présente, en langue française, anglaise ou allemande, des études critiques et des éditions de texte avec appareils critiques; s'occupe essentiellement de la religion et de la philosophie du Moyen Age, mais touche constamment la littérature française.
6. Archives des lettres modernes
Publication des Lettres Modernes, 73, rue du Cardinal-Lemoine, Paris 5^e: au minimum 6 livraisons bimestrielles et au maximum 10 livraisons selon la longueur des articles par an. Prix: 27 NF. Chaque fascicule est consacré à un seul sujet: étude sur un auteur ou sur une tendance littéraire.
7. AUMLA Journal of the Australasian Universities Language and Literature Association 405/Au78 1(1953)--
Publié par l'University of Canterbury (N.Z.), et paraissant deux fois par an, en mai et en novembre; articles critiques en anglais; citations dans la langue originale; pas de bibliographie, mais des listes de "livres reçus"; d'excellents comptes rendus et un index annuel; s'adresser à l'éditeur, AUMLA, School of Modern Languages, University of Canterbury, Private Bag, Christchurch, N.Z.
8. AJFS Australian Journal of French Studies 440.5/Au78 1(1964)--
Revue publiée trois fois par an à Melbourne en français aussi bien qu'en anglais pour les textes et les citations; comprend des études critiques, des études sur l'histoire de l'art; bibliographie sélective et index cumulatif; abonnement de six dollars; s'adresser à Chesshire's Subscription Department, 338 Little Collins St., Melbourne (Victoria), Australia.
9. BRP Beiträge zur romanischen Philologie 479.105/B387
1(1961)--
Publié deux fois par an, comportant des articles écrits en allemand et en toutes les langues romanes, qui traitent plutôt de questions philologiques; bonne documentation (bibliographie, etc.), et des comptes rendus de dimensions importantes; s'adresser à: Redaktion, BRP, Berlin W8, Clara-Zetkin-Str. 1.
10. BLM Bonniers Litterära Magasin 050/B6431 1(1932)--
Publication de langue suédoise qui paraît tous les mois de janvier à mai, et de septembre à décembre, avec un numéro au cours de l'été. Outre des articles littéraires et des comptes rendus, cette revue publie des comptes rendus sur le théâtre, et des oeuvres originales de poésie et de prose. Etudes critiques sur des auteurs anglais, français et américains.
11. BA Books Abroad 015.4/B64 1(1927)--
Publication trimestrielle de l'University of Oklahoma (Norman), contenant des articles en anglais sur la littérature contemporaine et plus de 240 comptes rendus sur les publications récentes de la littérature mondiale; s'adresser à l'Univ. of Oklahoma Press; souscription annuelle - \$5.00.

12. BJA British Journal of Aesthetics 111.8505/B777
1(1961)--
Publié en anglais par the British Society of Aesthetics, et paraissant quatre fois par an; citations dans le texte original; sujets portant surtout sur des mouvements et des conceptions esthétiques; très rarement une bibliographie (sélective), et pas d'index; abonnement: \$7.50 par an; s'adresser: The Hon. Secretary, c/o The Department of Philosophy, Birkbeck College, Malet Street, London, W.C.1.
13. BBSIA Bulletin Bibliographique de la Société Internationale Arthuriennne 809.93/In8b 3(1951)--
Revue bibliographique publiée une fois par an sous l'égide de la Société Internationale Arthuriennne par Lewis Thorpe et E.K.C. Varty; présente, en langue anglaise ou française, une bibliographie critique de livres et d'articles sur la "matière de Bretagne"; contributions groupées par nationalité et par genres; publie des listes de membres et les compte rendus des congrès arthuriens.
14. BBF Bulletin des Bibliothèques de France 027.044/B874
2(1957)--
Bulletin publié par le ministère de l'Education Nationale tous les mois; contient une rubrique des livres publiés dans le mois, sur un sujet déterminé, et des articles concernant les méthodes de recherche bibliographique, ainsi que les problèmes de la consommation livresque (goûts du public...); s'adresser à la B.N., 58 rue de Richelieu, Paris 2^e.
15. Bulletin signalétique. Sciences humaines 016.505/F844cb/S.M24
(suite de Philosophie, v. 1-14) 15(1961)--
Publication mensuelle du Centre de Documentation du C.N.S.R., 15, quai Anatole France, Paris 7^e; dont six fascicules consacrés aux sciences humaines.
16. Cahiers d'Analyse textuelle
Cahiers de parution irrégulière rédigés sous la direction du professeur L. Remacle par une équipe d'anciens élèves de l'Université de Liège. Secrétariat: Paul Delbouille, 9, rue Fr. Jacquemart, Embourg (Liège).
17. CCM Cahiers de Civilisation Médiévale 940.105/C119
1(1958)--
Publication trimestrielle en français du Centre d'Etudes Supérieures de la Civilisation Médiévale; contient des articles sur le Moyen Age aussi bien que des comptes rendus (exemple: l'ancien français, l'art et l'architecture romans, la philosophie); bibliographie des sujets traités dans les articles et livres reçus par le CESC.
18. CAIEF Cahiers de l'Association Internationale des Etudes Françaises 840.5/C119
6-9(1954-57), 11(1959)--
Publication annuelle de langue française contenant les interventions et les communications plutôt littéraires que linguistiques portant sur des sujets délimités, qui ont lieu lors des congrès de L'Association Internationale des Etudes Françaises. "Les Belles Lettres," (95, boulevard Raspail, Paris, 6^e).
19. CS Les Cahiers du Sud 840.5/C11 38(1951)--
Publié six fois par an et d'un intérêt capital pour le développement moderne de la littérature française; une grande partie de la revue consacrée aux oeuvres originales; peu d'articles critiques; ni bibliographie ni index; s'adresser chez Ballard, 10, Cours d'Estienne-d'Orves, Marseille (1^{er}).
20. Les Cahiers Ferdinand de Saussure 408/C119 1(1941)--
Publication annuelle s'adressant presque exclusivement aux spécialistes de la philologie romane; écrite essentiellement en français, mais parfois en allemand ou anglais; documentation faible; ni bibliographie ni index; s'adresser chez Droz, Genève.
21. CRA Cahiers Raciniens 842.45/G3/C119
2(1957)--
Publication semestrielle en français de la Société Racinienne, consacrée

aux études critiques sur Racine, et à d'autres sujets se rapportant au théâtre de Racine (60%); annonce des représentations théâtrales déjà données ou à venir; chronique et nouvelles de la Société; s'adresser au siège de la société, 45 bis, rue Madeleine Michélis, 92 Neuilly-sur-Seine.

22. CRB Cahiers Renaud/Barrault 792.05/C119 1(1953)--
(plusieurs lacunes)
Cahiers paraissant six fois par an, consacrés au théâtre international en général mais aussi à la littérature mondiale (Goethe, Pirandello, Flaubert, Théâtre USA, etc.); études critiques (50%); œuvres originales (50%); s'adresser à la Librairie Gallimard, 5, rue Sébastien-Bottin, Paris.
23. Cambridge Studies in Medieval Life and Thought 940.108/C144s.2
9(1963: 1-8 sous
titre et auteur)--
Publication annuelle des Syndics of the Cambridge University Press (London); articles presque uniquement sur l'histoire sociale de l'Angleterre médiévale; en anglais; avec bibliographie sur le sujet.
24. CandM Classica et Mediaevalia 480.5/C565
1-13(1938-52), 21(1960)--
Publication de la Societas Danica Indagationis et Mediaevi (Copenhague); annuelle (2 fasc.); traitant des études critiques des traditions anciennes et classiques; le plus souvent en français, mais aussi en anglais et en allemand; contient aussi des articles sur la civilisation antique, à l'exception de l'histoire de l'art.
25. CD Comparative Drama Pas de cote 1(1967)--
Périodique en anglais avec des citations en langues originales; 4 fois par an depuis le printemps 1967; études critiques et historiques sur le théâtre; imprime des reproductions, des diagrammes, etc.; études interdisciplinaires encouragées par les éditeurs; index de l'année dans le numéro d'hiver; abonnement de \$3.50 par an; s'adresser: Comparative Drama, Department of English, Western Michigan University, Kalamazoo, Michigan 49001.
26. CL Comparative Literature 805/C731 1(1949)--
Revue trimestrielle publiée par l'University of Oregon; articles sur les relations entre les littératures, sur la théorie littéraire, sur les genres; les auteurs, les époques littéraires; revue officielle de l'American Comparative Literature Association; \$4.50 par an; s'adresser: Univ. of Oregon Books, Eugene, Ore. 97403.
27. CLS Comparative Literature Studies 805/C732 1(1964)--
Publication trimestrielle le plus souvent en anglais de l'University of Illinois (anciennement Univ. of Maryland); articles sur l'histoire littéraire des idées, surtout les rapports littéraires de l'Europe avec l'Amérique du Nord et l'Amérique du Sud; études critiques et comptes rendus; de rares numéros consacrés à un seul sujet (la critique, l'art et la littérature, le symbolisme).
28. Comparative Literature Studies (Cahiers de Littérature Comparée) 805/C73
9(1943) - 24(1946)
Revue galloise, publiée trois fois par an; fondée en 1940 pour continuer la publication d'études de littérature comparée pendant l'interruption des numéros du RLC; la plupart des articles traitent de sujets français ou anglais; plusieurs articles sur la littérature norse et celtique.
29. CritQ Critical Quarterly 805/C869 1(1959)--
Publié 4 fois par an, par Oxford Univ. Press; articles de critique littéraire (80%) et pièces originales (20%), surtout en anglais; revues de livres; s'intéresse surtout à la littérature du 20^e siècle.
30. Critique 010.5/C869 10(1954)--
Publication mensuelle de langue française étudiant, à partir d'ouvrages récents, les sujets les plus variés et contenant des comptes rendus; Paris: Editions Minit.
31. Crit Critique: Studies in Modern Fiction 810.5/C869 1(1956)--

Publiée 3 fois par an par l'University of Minnesota Press; revue spécialisée dans la littérature anglophone; publiée des articles de critique littéraire envoyés par des enseignants de littérature anglaise des universités américaines; aucun rapport direct avec la littérature française, si ce n'est du point de vue de la critique littéraire elle-même, et de ses méthodes.

32. Diderot Studies 848.5/D56/G3/D561
1(1949)--
Publication irrégulière consacrée aux études critiques sur Diderot, la littérature, la philosophie, les sciences politiques, la musique, etc. du XVIII^e siècle (70%); comptes rendus, dont la plupart sont très détaillés (30%); s'adresser chez Droz, Genève.
33. DSS Dix-septième siècle 944.03/D642 17(1953)--
Publication trimestrielle de la Société d'Etude du XVII^e siècle "avec le concours du C.N.R.S. et de la Direction Générale des Arts et des Lettres"; revue consacrée aux études critiques sur la philosophie, la littérature, les institutions et la société, les arts, la musique, le théâtre, l'éducation, la pensée du XVII^e; quelques études sur la rhétorique et la grammaire; s'adresser au siège de la société, 24 Boulevard Poissonnière, Paris 9^e.
34. DramS Drama Survey: A Review of Dramatic Literature and the Theatrical Arts 792.05/D7901 1(1961)--
Publication en anglais de la Bolingbroke Society; 3 fois par an depuis 1961; articles critiques surtout sur le théâtre européen et américain; résumés des saisons théâtrales des pays européens; interviews de gens de théâtre; critiques des productions; photographies et reproductions; (abonnement de \$2.50 par an; s'adresser aux éditeurs, Box 4098, University Station, Minneapolis, Minnesota 55414).
35. ETJ Educational Theatre Journal 371.332505/Ed83 1(1949)--
Publication trimestrielle de l'American Educational Theatre Association; articles traitant principalement des techniques théâtrales; 5% des articles consacrés à quelques aspects historiques et littéraires de théâtre français; comprend des communications de l'Association, des comptes rendus, et une liste des premières représentations des pièces; s'adresser à l'éditeur, ETJ, Dept. of Drama, U. of Texas (Austin).
36. ECS Eighteenth Century Studies: A Journal of Literature and the Arts Salle des périodiques
1(1967)--
Revue trimestrielle en anglais de l'University of California à Davis; articles sur la littérature anglaise et américaine surtout, mais aussi la littérature de l'Europe continentale; s'intéresse surtout aux rapports entre la littérature du dix-huitième siècle et la théologie, la philosophie, l'histoire, la peinture, l'architecture et la musique.
37. Esprit Pas de cote
Revue mensuelle de langue française portant sur la critique littéraire et surtout les sciences sociales et la philosophie; quelques oeuvres originales et inédites; des comptes-rendus, et un index de l'année précédente dans le premier numéro de l'année.
38. ECr L'Esprit Créateur 840.5/Es66 1(1961)--
Paraît 4 fois par an; articles de critique littéraire sur un auteur ou un mouvement, en langues modernes; comptes-rendus de livres; s'adresser à M. John D. Erickson, Editeur, ECr, Box 222, Lawrence, Kansas, 66044; (MLA Style; articles: max. de 4.000 mots; revues: max. de 700 mots); souscrip. annuelle: \$4.00.
39. Essays in Criticism 820.5/Es73 1(1951)--
Revue trimestrielle publiée à Oxford (Angl.) comportant des articles critiques en anglais sur la littérature, parfois d'un point de vue linguistique; comptes-rendus; index des vols. 1-15 au numéro de décembre 1966.
40. EA Etudes anglaises 820.5/Et81 1(1937)-
19(1966), 28(1968)
Revue française qui paraît quatre fois par an, avec le concours du C.N.R.S.;

études critiques en français et en anglais, sur la littérature de la Grande-Bretagne et des Etats-Unis.

41. EC1 Les Etudes Classiques 480.5/Et81 1(1932)--
Publication de langue française paraissant 4 fois par an; apparemment réservée aux enseignants catholiques belges; articles traitant de la morale, de l'histoire de l'art, de l'histoire, de la géographie, du latin, du grec, des mathématiques, des sciences, et de la critique littéraire française (20%).
42. EG Etudes Germaniques 830.5/Et81 1(1964)--
Revue trimestrielle publiée par la Société des Etudes Germaniques à Paris sous la direction de M. Colleville; contient une bibliographie critique, des comptes rendus de livres et d'articles récemment parus, aussi bien que des articles critiques, surtout sur le Moyen Age et la linguistique; en allemand, en français, et en langues scandinaves.
43. EP Etudes Philosophiques 105/Et81
s.2,1(1946), 5(1950)--
Revue trimestrielle publiée par la Société des études philosophiques de France (chez P.U.F.); comportant des essais philosophiques et des comptes-rendus des ouvrages philosophiques; en langue française.
44. Europe 477(1967)--
Publication des Editeurs Français Réunis; fondée en 1923 par un groupe d'écrivains en collaboration avec Romain Rolland. Parution mensuelle. Chaque fascicule est dédié à l'étude d'un auteur ou à un aspect particulier de la littérature moderne. Prix: 40 NF par an; 21, rue de Richelieu, Paris.
45. Exp1 The Explicator 805/Ex7 1(1942)--
Publication de Virginia Commonwealth University, paraissant tous les mois pendant l'année scolaire (de septembre à juin); de petit format, traite surtout des littératures anglaise et américaine; articles critiques, mais très courts, le plus souvent une explication de texte; index bibliographique pour les tomes I - XX.
46. FL Figaro Littéraire Salle des périodiques
Publication (sous format de revue) hebdomadaire de langue française; articles portant sur les lettres, les arts, les spectacles, les sciences, les enquêtes, et les loisirs; destiné au grand public; s'adresser à la revue, 37, rue du Louvre, Paris 2^e.
47. Flambeau Flambeau, Revue belge des questions politiques et littéraires 050/F61 (1919)--
Paraissant en général tous les deux mois en langue française, contenant des études critiques sur la littérature française, mais aussi étrangère, et sur l'histoire de l'art; parfois un index cumulatif, des critiques sur les nouvelles parutions; s'adresser à Le Flambeau, administration, rédaction et publicité, 75, ave. Emile de Béco, Bruxelles 5.
48. F1 Le Français Moderne 440.5/F84 1(1933)--
Revue paraissant quatre fois par an aux éditions d'Artrey; articles en français présentant des études critiques, des articles sur la philologie, la linguistique, la grammaire, la phonétique du français moderne (depuis 1500); s'adresser à Madame d'Artrey, administratrice, 17 rue de la Rochefoucauld, Paris 9^e.
49. FHS French Historical Studies 944.005/7889 1(1958)--
Organe de la Society for French Historical Studies; paraît irrégulièrement deux fois par an en anglais mais contient des citations en français; articles et bibliographie à tendance historique.
50. FR The French Review 440.5/F88 1(1927)--
Publication de l'American Association of Teachers of French; 6 fois par an; en français et anglais; contient surtout des articles critiques, littéraires pour la majeure partie (depuis le 16^e siècle), mais aussi linguistiques; s'adresser à: J. Henry Owens, Eastern Michigan Univ., Ypsilanti,

Mich., 48197.

51. FS French Studies 840.5/F887 1(1947)--
Revue publiée par la Society for French Studies, paraissant tous les trois mois, s'occupant presque exclusivement des questions de littérature française, en de longs articles très érudits; ni bibliographie ni index, mais une liste de "livres reçus" constituant plus de la moitié de la revue et d'un intérêt considérable; s'adresser à Dr. C. A. Burns, Department of French, The University, Southampton, England; abonnement: \$9.10 par an.
52. GL General Linguistics 405/G286 1(1955)-4(1960)
Revue semestrielle, plus des suppléments irréguliers, qui présente des articles de linguistique sur les langues modernes et classiques, en anglais; publiée par le Department of Modern Languages, Univ. of Kentucky (Lexington).
53. Imprimatur 010.58/Im7 s.2,1(1956)--
Une série de volumes annuels en allemand contenant des études critiques et une bonne bibliographie critique et sélective destinée surtout aux bibliophiles; chaque volume consacré à un sujet particulier; ne touche pas directement à la littérature française, mais peut être utile pour les renseignements bibliographiques; Frankfurt (a/Main): Gesellschaft der Bibliophilen e. V.
54. IL L'Information littéraire 840.5/In3 iv,2; 1952
Paraît tous les deux mois pendant l'année scolaire; articles écrits en français sur des sujets qui vont de l'étude d'un auteur à un point de grammaire bien particulier; publication qui s'adresse surtout aux professeurs de lycée; s'adresser à J.B. Ballière et fils, 19, rue Hautefeuille, Paris 6^e.
55. IMU Italia Medioevale e Umanistica 480.5/Itl 4(1961)--
Revue annuelle contenant des articles critiques le plus souvent en italien sur la littérature médiévale, la civilisation médiévale, et un peu sur la linguistique de l'Italie; bibliographie critique très sélective; index cumulatif; éd. Antenore (Padova).
56. JAAC Journal of Aesthetics and Art Criticism 705/J82 1(1942)--
Publication trimestrielle de l'American Society for Aesthetics and The Cleveland Museum of Art, consacrée à l'esthétique, la littérature, (les études esthétiques), la philosophie, la musique, la danse, et les beaux arts (80%); comptes-rendus (12%); communications (4%); Nouvelles de la Société (3%); s'adresser à: ASA, Cleveland Museum of Art, Cleveland, Ohio, 44106.
57. Names Journal of the American Name Society 929.405/N151 1(1953)--
Publication en anglais de l'American Name Society, paraissant 4 fois par an; articles en anglais, traitent de l'onomastique en littérature, philologie et linguistique; comptes rendus de livres et d'articles.
58. KFLQ Kentucky Foreign Language Quarterly 405/K419
1-13 plus suppl.(1954-67)
Publication trimestrielle du Dept. of Modern Foreign Languages, U. of Kentucky; consacrée à tous les aspects de l'étude et de l'enseignement des langues anciennes, médiévales, et modernes; études critiques sur la littérature et la stylistique (80%); la linguistique (10%); l'enseignement de la langue (10%); après 1967 l'intention aussi bien que le titre changent: Kentucky Romance Quarterly (KRQ), q.v.
59. KRQ Kentucky Romance Quarterly 405/K419 14(1)(1967)--
Anciennement KFLQ; revue trimestrielle publiée par l'U. of Kentucky consacrée aux études critiques sur des sujets romans - littérature, histoire et société (90%); "document" (10%) réservé aux interviews et aux commentaires biographiques.
60. KR The Kenyon Review 050/K42 1(1939)--
Publié 5 fois par an, par Kenyon College; articles de critique littéraire

(50%) et oeuvres originales (50%), surtout écrits en anglais; revues de livres; peu de sujets français; s'adresser à KR, Box 73, Gambier, Ohio, 43022.

61. LangQ Language Quarterly Pas de cote 1(1962)--
Publié 4 fois par an, par The Univ. of South Florida; articles de critique littéraire (60%), de linguistique (30%) et de méthode pédagogique (10%), en anglais, espagnol, allemand, français ou russe; revues de livres; s'adresser à l'Editeur, LangQ, The Univ. Of South Florida, Tampa.
62. LetN Les Lettres Nouvelles 050/L5692 (1959)--
Revue publiée depuis mars 1959 par les éditions Denoël, 14, rue Amélie, Paris 7^e; paraissant tous les mois soit la revue, soit un ouvrage original, uniquement en français; aussi des critiques, des articles sur l'histoire de l'art, de la publicité pour des oeuvres littéraires; s'adresser: LetN, service abonnement, 26, rue de Condé, Paris 6^e.
63. LR Les Lettres Romanes 470.5/L569 1(1947)--
Publication trimestrielle de l'Université Catholique de Louvain; consacrée à l'étude des littératures romanes; articles en français; bibliographie critique très sélective; revues des livres; s'adresser à: Directeur de rédaction, 55, rue des Flamands, Louvain (Belgique).
64. MSS Manuscripts (also Autograph Collector's Journal) 091.505/M319 8(1955)--
Publication trimestrielle de la Manuscript Society; articles traitant des problèmes de ceux qui collectionnent des manuscrits; en anglais; revues des expositions des collectionneurs.
65. MuK Maske und Kothurn 792.05/M379 1(1955)--
Publication trimestrielle de l'Institut für Theaterwissenschaft an der Universität Wien; articles traitant de la littérature et des techniques théâtrales; 5% des articles consacrés au théâtre français; comptes rendus des livres; articles écrits en allemand, en anglais, et en français.
66. MAE Medium AEvum 405/M469 1(1932)--
Publié 3 fois par an, par la Society for the Study of Mediaeval Languages and Literature; articles de critique littéraire (10%), de linguistique (40%) sur le Moyen Age, en langues modernes; revues de livres (section importante); s'adresser à J. A. W. Bennett, Editeur, MAE, Magdalene Coll., Cambridge (England); souscription annuelle: 40/-.
67. Modern Drama W.05/M72 ou
792.05/M72 1(1958)--
Périodique trimestrielle en anglais avec citations en langue originale; articles critiques sur le théâtre; comptes rendus de travaux sur le théâtre; articles limités à 4000 mots et comptes rendus limités à 500 mots; abonnement de \$2.00 par an; manuscrits reçus par Prof. A.C. Edwards, Department of English, University of Kansas, Lawrence, Kansas 66044.
68. MLN Modern Language Notes 405/M72 1(1886)--
Revue mensuelle de John Hopkins University comportant outre des articles de langue italienne, espagnole, française, allemande, et sur la littérature comparée, des numéros spéciaux.
69. MLQ Modern Language Quarterly 405/M723 1(1940)--
Publication mensuelle, portant sur les littératures européennes; en anglais; citations dans l'original; section excellente de "livres reçus"; index au mois de décembre; de nombreux comptes rendus; s'adresser à MLQ, Parrington Hall, U. of Wash., Seattle 98105.
70. MP Modern Philology 405/M722 1(1903)--
Publication trimestrielle de l'University of Chicago; en anglais; consacrée plutôt à la recherche dans le domaine de la littérature médiévale et moderne; comptes-rendus, et une bibliographie critique des livres.
71. MA Le Moyen Age 940.105/M874 1(1888)--

Publication trimestrielle; articles traitant de philologie et d'histoire littéraire médiévale; bibliographie arrangée par sujet dans le no. 4 de chaque vol.; index cumulatif dans no. final du vol.; en français; éd. la Renaissance du livre (Bruxelles).

72. MandL Music and Letters 780.5/M974 1(1920)--
Revue trimestrielle en anglais publiée par l'Oxford Univ. Press, consacrée aux rapports entre la musique et la littérature; études critiques (65%); comptes rendus des livres (14%) et de la musique (5%); correspondance (2%).
73. Neophil Neophilologus 405/N35 1(1916)--
Articles traitant des langues modernes et de leurs littératures, et de l'influence des langues et des littératures classiques; articles (8000 mots maximum) généralement en anglais, mais aussi en français et en néerlandais; index cumulatif pour les vols. 1-30; éd. Wolters (Groningue).
74. NRS Neue Rundschau 050/N39
1890-93, 1905-33, 1945--
Publication trimestrielle de langue allemande comportant des articles de création, de critique, et de civilisation surtout contemporaine; 10% consacrés à la littérature française; s'adresser à: S. Fischer Verlag, Berlin 33, Hohenzollerndamm 125-126.
75. NM Neuphilologische Mitteilungen 405/N397 28(1927)--
Publication trimestrielle de Modern Language Society of Helsinki; articles en anglais, en allemand et en français; 50% des articles sur des sujets littéraires; 50% sur des sujets philologiques; liste des livres reçus, et quelques comptes rendus.
76. NCF Nineteenth Century Fiction 823.098/N62
1(1945)-11, 14--
Revue trimestrielle publiée par l'University of California Press (Berkeley); jusqu'en 1949 sous le titre The Trollopian: a Journal of Victorian Fiction; portant sur la critique littéraire des ouvrages anglais, et même sur la philosophie et l'étude psychologique de l'époque.
77. NFS Nottingham French Studies Salle des périodiques
1(1962)--
Revue publiée deux fois l'an par l'University of Nottingham; comprend des articles écrits par les professeurs de l'université et par leurs anciens étudiants; articles critiques écrits en anglais sur les auteurs français et sur tous les aspects de la littérature française; s'adresser à l'éditeur, NFS, Univ. of Nottingham (England).
78. NMS Nottingham Medieval Studies 805/N849 1(1957)--
Publication annuelle de l'Université de Nottingham; études critiques en anglais de la littérature et de la civilisation du Moyen Age; numéro spécial sur Dante, ix(1965); les éditeurs acceptent parfois les MSS des sources non-affiliées à l'Univ. of Nottingham.
79. NRF La Nouvelle Revue Française 050/N856 Séries NRF et NNRF incomplètes, Nouvelle série, 1(1953)--
Revue mensuelle fondée par Gide, publiée en français, composée à part égale d'oeuvres originales et d'articles critiques, plus un certain nombre de revues littéraires, théâtrales, artistiques; s'adresser au siège de la revue, 5, rue Sébastien-Bottin, Paris 7^e.
80. NL Nouvelles littéraires Salle des périodiques
Publication hebdomadaire de langue française; articles sur les arts, les sciences, les spectacles, les lettres; destiné au grand public; s'adresser chez Larousse, 17, rue du Montparnasse, Paris 6^e.
81. Novel: A Forum on Fiction Pas de cote Fall, 1967--
Revue publiée 3 fois par an, en anglais, consacrée à des essais littéraires et des revues critiques; contient peu d'oeuvres originales; s'intéresse surtout à la littérature anglaise et américaine; s'adresser aux éditeurs, Box 1934, Brown Univ., Providence, R.I., 02912.

82. OL Orbis Litterarum 805/Or1 1(1943)--
Revue d'abord annuelle, puis trimestrielle depuis 1954, portant sur les rapports des courants littéraires américains et européens; articles en allemand, en anglais et en français; index cumulatif dans v. 8, puis dans le no. final de chaque vol.; comptes rendus des livres; Copenhagen: Munksgaard.
83. OB Ord och Bild 050/Or1 1(1932)--
Publication de langue suédoise paraissant six fois par an, comportant des articles contemporains sur divers sujets littéraires et sur des problèmes d'actualité; chaque numéro consacré à un seul sujet: auteurs français, le théâtre, le cinéma, etc.; section bibliographique des nouveaux livres de l'année.
84. PR Partisan Review 335.05/P25 1(1934)--
Revue publiée en anglais, non exclusivement littéraire, présente des oeuvres originales - prose et poésie - ainsi que des articles, dont peu sur des sujets français; s'adresser à PR, Rutgers, 542 George St., New Brunswick, N.J. 08903.
85. Philological Quarterly 405/P54 1(1922)--
Publication trimestrielle en anglais comportant des études sur les langues classiques et modernes et leur littérature; liste des livres reçus; quelques comptes rendus; s'adresser à la revue, School of Letters of the University of Iowa.
86. Preuves 328.105/P928 115(1960)--
Revue mensuelle chez Firmin Didot; publie en langue française des articles d'actualité concernant la politique ou les relations internationales; s'intéresse à tous les aspects de la civilisation mondiale et peut donner de très bons articles sur la littérature française, son histoire ou les différentes approches critiques qui ont été faites. Réserve également une place aux livres qui viennent de paraître, et en donne la critique. Intéressante du point de vue de l'actualité.
87. Publication de la Faculté des Lettres de l'Université de Strasbourg 378.44/St.81p.s1 nos. 52,69,126-128,131-148
Livraisons irrégulières; chaque numéro présente un sujet spécial: un auteur, un mouvement, une langue, et la civilisation d'un pays ou d'une région; bibliographie sélective du sujet; index cumulatif pour les nos. jusqu'au 69; en français; Paris: Les Belles Lettres.
88. PMLA Publications of the Modern Language Association of America 406/M72 1(1884)--
Revue paraissant sept fois par an, publiée par la Modern Language Association, 62 Fifth Avenue, New York; contenant des articles critiques sur la littérature des langues modernes; des numéros spéciaux: annuaire des membres (septembre), programme du congrès annuel (novembre) et bibliographie compréhensive (mai); pour tous renseignements s'adresser à la M.L.A.; cotisation: \$15.00 (\$7.00 pour étudiants).
89. RTAM Recherches de Théologie Ancienne et Médiévale 205/R2431 26(1959)--
Revue trimestrielle publiée par l'Abbaye du Mont César, Louvain, de parution irrégulière, en français, en anglais, et en allemand, qui traite presque uniquement des problèmes théologiques; quelques bons articles sur la philosophie et la théologie médiévales; excellent index au dernier no. de chaque vol.; de nombreux comptes rendus.
90. RMS Renaissance and Modern Studies 050/R291 1(1957)--
Revue annuelle de l'University of Nottingham; publie surtout les travaux des membres de l'université; articles en anglais portant sur la littérature et la civilisation dans le domaine vague des humanités; s'adresser à Sisson and Parker, Ltd., 25 Wheeler Gate, Nottingham, England.
91. RenD Renaissance Drama 822.05/R311 1(1955)--
Publication en anglais avec des citations en d'autres langues; origines à la MLA Conference on Research Opportunities in Renaissance Drama; parution

irrégulière depuis 1955; études critiques sur le théâtre de la Renaissance et ses précurseurs et successeurs; s'adresser à l'éditeur: Mr. Samuel Schoenbaum, Department of English, Northwestern Univ., Evanston, Illinois.

92. RN Renaissance News 940.2105/R29 1(1948)--
Publication trimestrielle de la Renaissance Society of America, distribuée seulement aux membres de l'association, 1161 Amsterdam Ave., New York 27, New York; cotisation \$6.00; tous les articles en anglais, surtout consacrés à la critique littéraire, mais aussi à l'art, à la musique et à la philosophie; chaque numéro comporte une bibliographie, et des comptes rendus sur les différentes réunions des associations de la Renaissance.
93. RenP Renaissance Papers 806/R289r 1(1954)--
Publication annuelle de la Southeastern Renaissance Conference; articles choisis des conférences présentées à la réunion annuelle de la Société; en anglais et traitant de différents aspects culturels de la Renaissance.
94. Renascence; a critical journal of letters 805/R29 1(1948)--
Revue critique trimestrielle publiée par la Catholic Renascence Society; études en anglais sur la littérature de divers pays, surtout de la France; comptes rendus; pas de bibliographie; index tous les ans dans le volume d'été; s'adresser à la revue, Marquette Univ., Milwaukee.
95. RALF Répertoire analytique de littérature française Salle de lecture
Dept. of French and
Italian Oct. 1969--
Publication bimestrielle avec la participation de la section de langue et littérature française de la Faculté des Lettres et Sciences humaines de l'Univ. de Bordeaux et avec l'intention d'informer ses lecteurs des nouveautés concernant leur propre discipline, de l'activité scientifique des "francisants" dans le monde; double présentation: bulletin et fiches: le bulletin comporte des articles de bibliographie, d'histoire littéraire, intermédiaire des chercheurs; les fiches classées par siècle, puis alphabétiquement, comportent une description bibliographique complète et une analyse rédigée par un spécialiste; 120F pour toute la série (M.A., 16^e, 17^e, 18^e, 19^e et 20^e siècles); s'adresser à: 17, rue Hustin, 33 Bordeaux.
96. RECTR Restoration and 18th Century Theatre Research Pas de cote 1(1962)--
Périodique en anglais; 2 fois par an (mai et décembre); études critiques sur le théâtre des 17^e et 18^e siècles; bibliographie et liste des recherches en cours; brefs comptes rendus d'oeuvres critiques sur le théâtre; s'adresser aux éditeurs, RECTR, Loyola University, 6525 North Sheridan Road, Chicago, Illinois 60626.
97. RBPH Revue Belge de Philologie et d'Histoire 805/R328 2(1923)--
Revue trimestrielle publiée par la Société pour le Progrès des Etudes Philologiques et Historiques; articles critiques, écrits en anglais, français, allemand, italien, espagnol, latin et néerlandais, traitant de philosophie, d'art, de philologie, de linguistique; bibliographie; index aux vols. 1-5 comprenant l'Index au Bulletin Philologique et Historique.
98. Revue de l'Enseignement Supérieur 378.4 1956-65
Publiée par le S.E.V.P.E.N. trimestriellement sous la direction du Directeur Général des Enseignements Supérieurs et un comité d'enseignants; écrit par un professeur d'université française, chaque volume est consacré à un sujet pédagogique; index des décrets concernant l'enseignement; intérêt du point de vue de la civilisation de la France.
99. Revue de linguistique et de philologie comparée 405/R328
1(1867) - 48(1916)
Revue parisienne comportant des articles sur la linguistique française; comptes rendus des ouvrages récents; index du volume au dernier numéro.
100. RLC Revue de Littérature Comparée 805/R32 1(1921)--
Revue trimestrielle publiée généralement en langues romanes et germaniques, avec le concours du C.N.R.S.; articles sur la littérature des langues modernes; comptes rendus; index du volume au dernier numéro; s'adresser à la revue, 15, rue du Dr. Jacquemaire-Clemenceau, Paris 15^e.

101. RMM Revue de Métaphysique et de Morale 105/R322 1(1893)--
Publication trimestrielle en français qui traite de sujets philosophiques. Contient articles, études critiques, correspondance, notes critiques, section bibliographique sur le sujet, et publicité des publications récentes.
102. RdP Revue de Paris 050/R324 1(1894)--
Revue mensuelle de langue française comportant des études critiques, des oeuvres originales, des études de linguistique, et de civilisation; peu de documentation, quelques comptes rendus; s'adresser au siège de la revue, 114, avenue des Champs Elysées, Paris 8^e.
103. RDM Revue des Deux Mondes 050/R325 s.2,8(1857)--
Revue paraissant le 1^{er} et le 15 de chaque mois qui présente en langue française surtout des ouvrages originaux et inédits, avec des comptes rendus des événements de la vie actuelle: les beaux arts, le cinéma, le théâtre, les disques, la politique, etc.; s'adresser au siège de la revue, 15, rue de l'Université, Paris 7^e.
104. RLR Revue des Langues romanes 470.5/R32 53(1910)--
Revue annuelle de la Faculté des Lettres et des Sciences humaines de l'Université de Montpellier; articles en français sur la littérature et la linguistique des langues romanes, citations dans les langues originales; de nombreux comptes rendus.
105. RLM La Revue des Lettres Modernes 805/R3281 1(1954)--
Sous-titrée Histoire des idées et des littératures, la revue paraît douze fois par an, livraison irrégulière, en langue française; se proposant d'étudier le rapport entre les différentes littératures étrangères; travaille à l'échelon de l'Europe et même de l'Amérique; "fichier critique", détachable, à l'usage des lecteurs, et portant sur des traductions venant de paraître; articles qui continuent dans plusieurs numéros réunis dans les Cahiers des Lettres Modernes.
106. RSH Revue des Sciences Humaines 109/R328 105(1962)--
Revue trimestrielle de parution irrégulière de la Faculté des Lettres et Sciences humaines de l'Univ. de Lille comportant des sujets variés dans le cadre du titre; écrite en français par des critiques connus et des professeurs; peu de documentation supplémentaire; s'adresser à: RSH, 9, rue Auguste-Angellier, Lille, France.
107. RE Revue d'Esthétique 705/R321 1(1948)--
Revue trimestrielle de langue française publiée avec le concours du C.N.R.S., organe de la Société française d'esthétique; articles sur l'esthétique et sujets s'y rapportant; comptes rendus.
108. RHSA Revue d'histoire des sciences et de leurs applications 509/R32 1(1948)--
Revue trimestrielle paraissant aux P.U.F. comportant des articles en français sur l'histoire des sciences et leur influence sur la vie quotidienne de l'époque; section consacrée aux analyses d'ouvrages venant de paraître dans le domaine de l'histoire des sciences.
109. RHT Revue d'Histoire du Théâtre: Revue de la Société d'Histoire du Théâtre 842.09/R328 1(1948)--
Publication trimestrielle de la Société d'Histoire du Théâtre (J.-L. Barrault, président) en français avec bibliographie en langues étrangères; études critiques sur le théâtre; chaque numéro consacré à un seul auteur dramatique ou à un seul genre; le numéro d'octobre consacré à une bibliographie du théâtre dans le monde; abonnement et adhésion - \$6.00 par an; s'adresser au siège de la société, 98, boulevard Kellermann, Paris 13^e.
110. RHL Revue d'Histoire Littéraire de la France 840.5/R32 1(1894)--
Publication trimestrielle de la Société d'Histoire littéraire de la France; langue française; purement littéraire; bonnes bibliographies et nombreux comptes rendus; Paris: A. Colin.
111. RIPh Revue Internationale de Philosophie 105/R324 6(1952)--

Revue belge paraissant 3 fois par an consacrée à l'étude des rapports entre philosophie, civilisation et littérature; liste des ouvrages et des revues reçus; index au dernier no. de chaque vol.; plusieurs comptes rendus; s'adresser aux éditeurs, 99, ave. de l'Université, Bruxelles S.

112. RomN Romance Notes 479.105/R6611 1(1959)--
Publication semestrielle consacrée aux études critiques des langues romanes sous forme de "notes", de courts commentaires sur un aspect particulier d'un auteur ou d'un sujet (95%); langage, philologie, remarques sur traductions (5%); envoyer les notes, qui ne doivent pas dépasser le format de 6 pages dactylographiées, à l'éditeur, Dept. of Romance Languages, U. of North Carolina (Chapel Hill).
113. RPh Romance Philology 470.5/R663 1(1947)--
Revue critique publiée par trimestre comportant des articles en anglais, des comptes rendus en anglais et en français traitant en général la philologie; pas de section bibliographique; index dans l'Index international des périodiques; éditeur: Yakov Malkiel, Rm. 4333 Divinelle Hall, U. of California, (Berkeley).
114. Romania 470.5/R66 1(1872)--
Revue trimestrielle fondée par Gaston Paris, consacrée à l'étude des langues et des littératures romanes; en français; articles critiques, comptes rendus, périodiques, chronique; publiée par la Société des amis de la Romania; s'adresser à M. Pierre Cézard, 67, rue Claude-Bernard, Paris 5^e (abonnements); ou à M. Félix Lecoy, directeur, 2, rue de Tournon, Paris 6^e (rédaction).
115. RR The Romanic Review 870.5/R66 1(1910)--
Revue critique publiée quatre fois par an par le Department of Romance Languages à Columbia University; dédiée à la recherche, à la publication de documents et de textes, à des articles de critique; en anglais, français et italien portant surtout sur la littérature; comptes rendus; pas de section bibliographique.
116. RF Romanische Forschungen 470.5/R664 1(1883)--
Revue trimestrielle publiant en allemand et en anglais des études sur les langues et les littératures romanes; contenant de nombreux comptes rendus; Frankfurt am Main: Klostermann, (Allemagne).
117. RJ Romanistisches Jahrbuch 470.5/R662 1(1947)--
Publication annuelle du Romanisches Seminar, Ibero-Amerikanisches Forschungsinstitut der Universität Hamburg, Allemagne; articles traitant des aspects de critique littéraire, surtout le moyen âge, aussi des questions d'un intérêt philologique; la plupart en allemand, quelques-uns en français, en espagnol et en italien; listes des dissertations en études romanes acceptées par les universités d'Allemagne et titres des dissertations en voie de développement.
118. Scriptorium Special Collections
CURR/D-7 1(1946)--
Revue internationale des études relatives aux manuscrits, publiée deux fois l'an par les Editions scientifiques "Erasmus"; articles en français, anglais, allemand, italien et espagnol; comprend des notes sur les manuscrits; bibliographie critique; index annuel.
119. SR Sewanee Review 050/Se86 1(1892)--
(quelques lacunes)
Revue trimestrielle de l'University of the South, Sewanee, Tenn.; consacrée aux ouvrages originaux, essais critiques sur les littératures classiques et modernes; quelques comptes rendus; en anglais.
120. SuF Sinn und Form 050/Si65 1(1949)--
Revue allemande bimensuelle publiée à Berlin-Est sous l'égide de l'Académie des Beaux-Arts par Wilhelm Girnus; présente, en langue allemande seulement, des ouvrages inédits originaux d'auteurs allemands et étrangers, ainsi que des articles critiques; ne permet pas d'appareil critique; s'adresser à: Rütten & Loening, 108 Berlin.

121. Speculum 805/Sp3 1(1956)--
Revue trimestrielle de la Mediaeval Academy of America, en anglais; contient des articles, des comptes rendus sur la civilisation médiévale, ainsi que le procès-verbal de la réunion annuelle de la MAA; \$10.00 par an (MAA, 1430 Mass. Ave., Cambridge, Mass. 02138).
122. SF Studi francesi 840.5/St94 1(1957)--
Revue italienne rédigée par l'Institut de Langue et Littérature françaises de la Faculté des Lettres de L'Université de Turin, dédiée à la culture et à la civilisation françaises; articles en diverses langues (anglais, français, italien); contient plusieurs sections de grande valeur pour les recherches en littérature française: états présents, textes inédits, documents rares, discussions et communications, comptes rendus, bibliographie, résumés des congrès de littérature française.
123. SN Studia Neophilologica 405/St94 32(1960)--
Publication paraissant deux fois par an, consacrée à l'étude de la philologie germanique et romane; articles critiques généralement en français, allemand et anglais, et comptes rendus; liste des livres et des revues reçus; s'adresser à Ab Lundequiska Bokhandler, S-753 22 Uppsala.
124. SP Studies in Philology 405/N81 1(1906)--
Publiée cinq fois par an, surtout en anglais et en français; articles critiques sur la littérature en général; parfois une bibliographie, parution irrégulière; s'adresser à l'University of North Carolina Press, Box 510, Chapel Hill, N.C.
125. SIR Studies in Romanticism 805/ST94 1(1961)--
Publication trimestrielle de la Graduate School, Boston Univ., comportant des articles sur tous les sujets se rapportant à la conception du Romantisme: littérature et musique surtout; s'adresser à: Editor, 236 Bay State Road, Boston 15, Mass.
126. Studies in Short Fiction 809.305/St94 1(1963)--
Publication trimestrielle de Newberry College, Newberry, South Carolina; articles écrits pour la plupart en anglais, quelques-uns aussi en français, en espagnol et en allemand; articles et comptes rendus considèrent surtout les différents aspects du roman dans la littérature contemporaine.
127. S Ren Studies in the Renaissance 940.21/St94 1(1954)--
Revue publiée par la Renaissance Society of America, une fois par an, dédiée aux études sur la Renaissance; études critiques, en anglais, qui traitent de la littérature, de la musique, de la philosophie; pas de bibliographie, pas de comptes rendus; index: vols. 1-10, 1954-1963.
128. Symposium 405/Sy68 1(1946)--
Revue trimestrielle du Department of Romance Languages, Syracuse Univ. (New York), comportant des articles relatifs aux langues modernes étrangères (sujets américains et anglais exclus); écrits en toutes langues modernes, surtout en anglais; bibliographie sélective et liste de "livres reçus"; quelques comptes rendus; s'adresser à: Secretary of Ed. Board, 205 H.B. Crouse Hall, Syracuse Univ., Syracuse, N.Y. 13210.
129. Synthèse 050/Sy78 6(1953)--
Revue mensuelle de langue française contenant des études critiques, de la poésie, des articles sur l'histoire de l'art; parfois une bibliographie lors d'un numéro spécial; index cumulatif pour les numéros 1 à 100, des critiques sur les nouvelles parutions, des reproductions; s'adresser au siège de la revue, 4, rue Guisarde, Paris 6^e.
130. TR La Table Ronde 050/T114 168(1962)--
Revue mensuelle de langue française dont les articles comprennent des études critiques et des ouvrages de fiction inédits; index cumulatif en décembre; s'adresser à la Société d'éditions et de publications artistiques et littéraires, 23, rue du Renard, Paris 6^e.
131. Te1Q Tel Quel 840.5/T235 20(1965)--

Revue trimestrielle de langue française comportant des articles sur la littérature, les beaux arts, la philosophie, la linguistique, etc. et leurs rapports avec la vie contemporaine; peu de comptes rendus; s'adresser aux Editions du Seuil, 27, rue Jacob, Paris 6^e.

132. TM Les Temps Modernes Salle des Périodiques
Revue mensuelle fondée par Jean-Paul Sartre en 1945; articles importants dans le domaine de la littérature et de la critique; à tendances philosophiques et politiques.
133. TDR The Drama Review (anciennement Tulane Drama Review) 808.2/T82 1(1955)--
Publication de Tulane Univ. entre 1955 et l'été 1967, puis de la School of the Arts, New York Univ.; quatre fois par an en anglais; études critiques sur le théâtre; pièces dramatiques originales; comptes rendus de productions dramatiques; interviews avec des gens de théâtre; bibliographie; reproductions et photographies; renseignements pédagogiques et professionnels; abonnement \$5.00 par an; s'adresser à Richard Schechner, éditeur.
134. TN Theatre Notebook: A Quarterly Journal of the History and Technique of the British Theatre 792.0942/T3406 (1),2(1946)--
Publication en anglais de la Society for Theatre Research, London; 4 fois par an depuis octobre 1945; études critiques et comptes rendus sur le théâtre anglais; liste des programmes de la Society for Theatre Research.
135. Theatre Research / Recherches théâtrales 792.05/T3405 1(1958)--
Publication en anglais et en français de l'International Federation for Theatre Research; 3 fois par an depuis mars 1958; études critiques et surtout techniques sur le théâtre; bulletins des réunions et des séminaires de la Fédération; comptes rendus des travaux critiques sur le théâtre et des production théâtrales; guides sur le théâtre de divers pays; numéros consacrés aux conférences internationales de la Fédération; abonnement et adhésion 15 francs suisses; manuscrits reçus par Alan Downer, Department of English, McCosh 22, Princeton University, Princeton, New Jersey.
136. ThS Theatre Survey: The American Journal of Theatre History 792.05/T3406 1(1960)--
Publication en anglais de l'American Society for Theatre Research; 1 fois par an entre 1960 et 1963, 2 fois par an (mai et novembre) depuis 1963; articles surtout sur l'histoire du théâtre; s'adresser à: ThS, 1117CL, University of Pittsburgh, Pittsburgh, Penn. 15213.
137. Travaux sur Voltaire et le Dix-huitième Siècle 842.56D/B464t/1955 1(1955)--
Publication de parution irrégulière, plusieurs fois par an, de l'Institut et Musée Voltaire à Genève; certains numéros traitent des réunions du Congrès du Siècle des Lumières, d'autres contiennent des articles sur des sujets précis; paraît également sous le titre sous le titre de Studies on Voltaire and the Eighteenth Century; parfois une bibliographie d'études critiques, aux numéros récents.
138. TCL Twentieth Century Literature. A Scholarly and Critical Journal 805/T918 1(1955)--
Revue critique, publiée en anglais quatre fois par an, portant uniquement sur la littérature anglaise et américaine; bibliographie critique des ouvrages ou articles récemment parus; biographies d'auteurs; s'adresser à: Immaculate Heart College, 2021 N. Western Ave., Los Angeles, Cal. 90027.
139. Vié et Langage 405/V67 1(1952)--
Revue paraissant le premier de chaque mois, à la Librairie Larousse; publiée de temps en temps les décrets de l'Office du Vocabulaire Français; se spécialise en courts articles portant sur un problème précis de philologie ou de langage; index cumulatif à publication irrégulière.
140. VR Vox Romanica 470.5/V948 6(1941)--
Revue semestrielle publiant en langues romanes et en allemand des études

de linguistique romane et quelques rares études littéraires; assez régulièrement des comptes-rendus; Jérne: Francke Verlag.

141. Word 405/W892
1(1945)-14(1958), 16(1960)--
Revue du Linguistic Circle of New York, publiée trois fois par an, plus des suppléments (sur un seul sujet), en anglais; articles portant sur la linguistique des langues modernes et antiques; comptes rendus; bonne liste des livres reçus; s'adresser au Business Manager, 206 Stieglitz Hall, City College of New York.
142. YFS Yale French Studies 840.5/Y12 1(1948)--
Revue publiée deux fois par an sous l'égide du Department of French à Yale Univ.; articles exclusivement en anglais; chaque numéro se consacre à un seul thème ou à un seul auteur; s'adresser à 323 W.L. Harkness Hall, Yale Univ., New Haven, Conn. 06520.
143. YR The Yale Review 305/Y1 1(1892)--
Revue trimestrielle, publiée en anglais, très rarement consacrée aux études françaises; s'adresser à J. E. Palmer, 28 Hillhouse Ave., New Haven, Connecticut 06520.
144. Yearbook of Comparative and General Literature 805/Y32 1(1952)--
Publication annuelle de l'Université d'Indiana; discussions des problèmes dans l'enseignement de la littérature comparée: choix de textes et de traductions, distinction entre la littérature comparée, générale et mondiale, problèmes de l'établissement d'un cours de littérature comparée, etc; comptes rendus des publications de littérature comparée.
145. ZFSL Zeitschrift für Französische Sprache und Literatur 440.5/Z3
10,12(1888,'90)--
Revue allemande publiée irrégulièrement quatre fois par an à Wiesbaden par E. Gamillscheg et J. Wilhelm; présente, en langue allemande ou française, d'importantes études critiques dans le domaine de la littérature française; des Supplement-Hefte consacrés à des auteurs individuels, à un genre littéraire ou à un problème spécial; Index (01) pour les volumes 1 à 50 publié en 1929.
146. ZRP Zeitschrift für Romanische Philologie 470.5/Z3 1(1877)--
Revue publiant 3 fois par an, dans les langues romanes, allemande, et anglaise, des études sur les littératures romanes; de nombreux comptes rendus; d'excellentes bibliographies publiées dans les suppléments; Tübingen: Niemeyer Verlag.
147. ZVS Zeitschrift für vergleichende (Sprachforschung) 405/Z3 1(1852)--
Périodique trimestriel à publication irrégulière portant sur la linguistique historique et générale, surtout des langues indo-germaniques orientales; articles écrits en allemand avec citations dans la langue d'origine; index aux vols. 11-20 (1862-72) dans v. 20; comptes-rendus et index de mots discutés; s'adresser: Prof. Dr. Fritz Mezger, 303 Hughes Rd., King of Prussia, Pa.
- Addenda
148. Adam International Review 820.5/Ad13 1(1929)--
Revue de parution très irrégulière, en anglais et en français; publie des textes et des études critiques, souvent des sujets spéciaux (Proust); s'adresser à la revue, 28 Emperor's Gate, London S.W.7.
149. BHR Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance, Travaux et documents 840.5/B47 1(1941)--
Organe de l'Association Humanisme et Renaissance; paraît trois fois par an; principalement en français, en anglais et en allemand; articles sur la littérature et la civilisation de la Renaissance; bibliographie des articles (jusqu'en 1966 - puis séparément dans la Bibliographie Internationale de l'humanisme et de la renaissance); notes et documents, chroniques, et

comptes rendus; s'adresser chez Droz, Genève.

150. Criticism (Wayne State) 050/C869 1(1959)--
Revue trimestrielle en anglais; articles portant sur la littérature et les arts; citations dans la langue originale; comptes rendus; s'adresser à la revue, Wayne State University Press, Detroit.
151. Etudes française 840.5/Et81 1(1925)--
Revue trimestrielle des lettres françaises et canadiennes-françaises; numéro spécial en août; plusieurs sections: articles, notes et documents; comptes rendus; textes originaux.
152. GBA La Gazette des Beaux-Arts 705/G25 1(1859)--
Revue mensuelle fondée en 1859; articles, notes, comptes rendus et une rubrique qui incorpore dans GBA l'ancienne Chronique des arts, revue importante pour les activités artistiques surtout à Paris; revue essentielle pour les rapports entre la littérature et les beaux-arts.
153. Journal of the History of Ideas 105/J822 1(1940)--
Revue trimestrielle de critique littéraire internationale; articles, notes, et comptes rendus; index du volume dans le dernier numéro; s'adresser - la revue, City College of New York, N.Y. 10031.
154. Mercure de France 050/M53 100(1912)--
Revue mensuelle de langue française publiant surtout des ouvrages originaux; comptes rendus; s'adresser au siège de la revue, 16, rue de Condé, Paris 6^e.
155. MFS Modern Fiction Studies 805/M72
1(1955)-5(1960), 7(1962)--
Revue trimestrielle publiée par The Modern Fiction Club of the Purdue University Department of English; articles en anglais sur la littérature; liste descriptive des livres reçus; s'adresser au Department of English, P.U., Lafayette, Ind. 47907.
156. MLJ Modern Language Journal 405/M721
1(1916) - 51(1967)
Publication de la National Federation of Modern Language Teachers Association, paraissant huit fois par an; articles et comptes rendus en anglais surtout sur le problème de l'enseignement des langues modernes; s'adresser à M. Robt. F. Fleming, U. of Wisconsin-Milwaukee; Milwaukee, Wisc. 53201.
157. MLR Modern Language Review 405/M726 1(1905)--
Revue trimestrielle britannique de littérature et de philologie médiévales et modernes; organe de la Modern Humanities Research Association; articles en anglais portant sur les langues médiévales et modernes, et leurs littératures; de très nombreux comptes rendus; index général et séparé à commander chez l'imprimeur: Dawson & Sons, Ltd., 16 West Street, Farnham, Surrey, U.K.; aux U.S.A. s'adresser à Dean Calvin Linton, Columbian College of Arts and Sciences; George Washington Univ., Washington, D.C. 20006, pour tous renseignements.
158. ML Modern Languages 406/M722 1(1919)--
Revue trimestrielle de la Modern Language Association britannique, publiée en différentes langues (modernes); articles portant sur les langues et leurs littératures, et surtout leur enseignement; liste des membres; comptes rendus surtout des textes pour l'enseignement des langues modernes; index pour l'année publié à part; s'adresser à la M.L.A., 2 Manchester Square, W.1 (London).