

### **Premio Casa de las Américas a Rodolfo Santana**

Rodolfo Santana, distinguido dramaturgo de Venezuela, recibió el codiciado Premio Casa de las Américas por su obra *Angel perdido en la ciudad hostil*. Los otros galardonados en La Habana en enero de 2003 incluyeron a la cubana María del Carmen Barcia, la argentina Paola Cristina Yannielli y el colombiano José Alejandro Castaño Hoyos.

El jurado fundamentó su fallo en las siguientes consideraciones: El mérito a su indagación sostenida en las relaciones sociales, económicas y políticas que caracterizan a nuestras comunidades desde una situación cotidiana y familiar. A partir de una sólida estructura dramática, el texto abre muchas posibilidades de montaje, ofreciéndose como una propuesta abierta a versiones propias en diferentes contextos sociales, haciendo hincapié, a través de la metáfora, en la necesidad de buscar recursos concretos que posibiliten la superación de las dolencias y deficiencias sociales y personales señaladas. Menciones de honor:

*Sin título: piezas de teatro experimental para un grupo de actores* de Nelson Rivera (Puerto Rico)

*Un blanco en la memoria* de Ignacio Apolo (Argentina)

*El último barco* de César de María (Perú)

Jurados: Freddy Ginebra (República Dominicana), Rosa Luisa Márquez (Puerto Rico), Luis Peirano (Perú), Cristóbal Peláez (Colombia) y Abelardo Estorino (Cuba)