

## Actividad Teatral en Ecuador

La Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo de Guayas, anuncia el Primer Festival Intercolegial Provincial de Teatro que se celebró entre el 10 y el 13 de noviembre de 1975. El Festival fue organizado por los colegios "28 de Mayo," "Vicente Rocafuerte," y "Simón Bolívar." Se presentaron las obras siguientes:

*El círculo* de Pedro Saad H.

*La parábola de la cizaña* de Leonardo Costa

*Educación 7.475*, obra de creación colectiva

*Rumipata pacobamba* de Pedro Cruz R.

*La farsa* de Enrique Gil G.

*Donde comienza el mañana* de Jorge Dávila H.

*La reforma agraria* de Pedro Saad H.

*La unión obrero-campesina estudiantil*, obra de creación colectiva

El Colegio Nacional Guayaquil presentó la obra *Los unos vs. los otros* del dramaturgo nacional José Martínez Queirolo en noviembre de 1975.

El Primer Festival de Teatro Universitario fue celebrado por la Universidad de Guayaquil el 9-12 de diciembre de 1975. Las obras presentadas son las siguientes:

*La excepción y la regla* de Bertolt Brecht. Directora: Ilonka Vargas

*S + S = 41*, obra de creación colectiva del Grupo de la Universidad Estatal de Cuenca. Director: Eddy Castro

*Terror y miseria del Tercer Reich* de Brecht. Director: Carlos Martínez

*Soldados* de Enrique Buenaventura. Director: Eddy Castro

*Creación colectiva* N° 1 y N° 2, obras del Grupo de la Universidad de Guayaquil. Dirección colectiva

*Esta es la historia nuestra de cada día*, obra colectiva del Grupo de la Universidad Nacional de Loja. Directora: Claudia Monsalve

*¿Cuánto nos cuesta el petróleo?*, creación colectiva del Grupo de la Escuela Politécnica de Quito. Director: Carlos Villarreal

*El espiantapájaros que quiso ser rey* de Agustín Malfatty. Directora: Claudia Monsalve