

9 DÍAS DE GUERRA EN FACEBOOK

Teatro Documento



Dramaturgia de
Luis Mario Moncada

VOCES

MODERADOR
MATÍAS
EFRAÍN
ROSALINDA
RUBÉN
DARÍO
ARIEL
BENJAMÍN
FÁTIMA
SARA
DANIEL
JOSÉ
SUSANA
ISABEL
LIBELO
TAMARA
YANINA
HUESO
INTERROGADOR
EQUIS
FORTIMBRÁS

1. La opinión pública

MODERADOR. Esta historia ocurrió tal como la vamos a contar. Los dichos son en su mayoría textuales; quiénes lo dijeron no importa en absoluto, aunque muchos de ellos podrían estar en su lista de amigos del Facebook. El primer día era en realidad noche para el Moderador; pasadas las dos de la madrugada del 3 de enero de 2009 — y a punto de desconectarse —, se le ocurrió subir a su muro un poema de León Felipe que había estado rumiando todo el día. El motivo lo van a identificar inmediatamente: era el día siete de la invasión a Gaza, un tema álgido que ya había motivado otros hilos de discusión en internet. El Moderador advierte que la intención era — y así lo escribió en su momento — hacer un homenaje al pueblo judío y, al mismo tiempo, convidar con un abrazo a quienes apoyan la causa palestina, pero no a Hamas ni al terrorismo sea sionista o islámico; era una voz de aliento a los que esperan que algún día esos dos pueblos logren coexistir pacíficamente. El poema se llama *Auschwitz*, y dice así:

Esos poetas infernales,
 Dante, Blake, Rimbaud...
 Que hablen más bajo...
 ¡Que se callen!
 Hoy
 cualquier habitante de la tierra
 sabe mucho más del infierno
 que esos tres poetas juntos.
 Ya sé que Dante toca muy bien el violín...
 ¡Oh, el gran virtuoso!...
 Pero que no pretenda ahora
 con sus tercetos maravillosos
 y sus endecasílabos perfectos
 asustar a ese niño judío
 que está ahí, desgajado de sus padres...
 Y solo.
 ¡Solo!
 Aguardando su turno
 en los hornos crematorios de Auschwitz.
 Dante... tú bajaste a los infiernos
 con Virgilio de la mano

(Virgilio, “gran cicerone”)
 y aquello vuestro de la Divina Comedia
 fue un aventura divertida
 de música y turismo.
 Esto es otra cosa... otra cosa...
 ¿Cómo te explicaré?
 ¡Si no tienes imaginación!
 Tú... no tienes imaginación,
 acuérdate que en tu “Infierno”
 no hay un niño siquiera...
 Y ese que ves ahí...
 Está solo
 ¡Solo! Sin cicerone...
 Esperando que se abran las puertas del infierno
 que tú ¡pobre florentino!
 No pudiste siquiera imaginar.
 Esto es otra cosa... ¿cómo te diré?
 ¡Mira! Este lugar donde no se puede tocar el violín.
 Aquí se rompen las cuerdas de todos
 los violines del mundo.
 ¿Me habéis entendido, poetas infernales?
 Virgilio, Dante, Blake, Rimbaud...
 ¡Hablad más bajo!
 ¡Tocad más bajo!... ¡Chist!...
 ¡¡Callaos!!
 Yo también soy un gran violinista...
 Y he tocado en el infierno muchas veces...
 Pero ahora aquí...
 Rompo mi violín... y me callo.

Para reforzar lo dicho, subió una foto de los archivos del holocausto, la de unos niños en un campo de concentración.



Visto a la distancia, quién sabe qué hubiese pasado si, en lugar de judíos, los niños de la foto hubieran sido palestinos. Pero el Moderador no lo pensó y simplemente lo hizo como lo contamos, motivado más por amor a la justicia que a la semiótica. Acto seguido dejó la computadora en *sleep* y se fue a acostar. Generalmente uno lanza mensajes y se echa a dormir esperando encontrarse al día siguiente con una pequeña sorpresa... Cuando volvió a conectarse, 11 horas más tarde, ahí estaba su sorpresa: en el *hilo* había un centenar de comentarios que se habían convertido en un auténtico debate. Escuchemos un resumen de lo dicho, siendo el primero de ellos a las 5:53, dos horas después de haber subido el poema. Con ustedes Matías, desde Tijuana, México.

MATÍAS. Y dale. Hay gente que sigue confundiendo argumentos con propaganda: ¿por qué, en pleno bombardeo sionista alguien tiene la ocurrencia de subir este poema, ilustrado, por si fuera poco, con unos famélicos y desamparados niños judíos? Es un golpe bajo; lo más barato y efectista que se le pudo ocurrir. No sé si el autor pretendía otra cosa, pero lo que yo entiendo de sumar dos más dos es que el holocausto judío es una patente de corso para justificar el exterminio de los palestinos, con métodos tan fascistas como los del propio Führer. Tal vez no sea coincidencia después de todo; bien se sabe de los ricos judíos que estaban en Nueva York invirtiendo en marcos del 3er Reich mientras los judíos más pobres, los que no pudieron pagar un salvoconducto a la ansiada América, eran arrojados a los hornos de exterminio. Seguramente mientras multiplicaban sus ganancias en la bolsa aquellos judíos neoyorquinos no tuvieron que ver esta foto, ni las de otros cuerpos apilados en el campo de Auschwitz, donde al llegar se leía: “Aquí se entra por la puerta y se sale por la chimenea”.

MODERADOR. Sin comentarios — todavía —, habrían de pasar unos minutos de silencio. Eran prácticamente las seis de la mañana. ¿Quién, en nuestro entorno, suele conectarse tan temprano? Lo normal habría sido que durante un largo periodo reinara la paz en el muro. Pero fueron sólo unos minutos. Gracias a que Nueva York se levanta más temprano, Daniel respondió así a las 8:34 hora del Este; 6:34 en horario del Pacífico, era ya la mañana del sábado 3 de enero.

DANIEL. Mister Matías, espero que tenga pruebas de las burdas tonterías que acaba de escribir. Le exijo pruebas sobre “los ricos judíos que estaban en New York invirtiendo en marcos del tercer Reich”. Si no las tiene, ¡cállese la boca! Lo que usted tiene que probar, es que TODOS los judíos que murieron en el Holocausto eran pobres y que TODOS los judíos de New York eran ricos y tenían inversiones en el Reich. Si sabe matemáticas, uno no es todos. Jamás apoyaré a Hamas o a los sionistas; mucho menos a los IGNORANTES... No se vale utilizar el crimen Sionista para revivir los odios antisemitas. ¿O llegará tan lejos como para negar el Holocausto? Tiene usted su puesto de honor en el gabinete de la bestia que des gobierna Irán.

MODERADOR. En el mismo minuto llegó otro comentario sensible al tema; procedente de Buenos Aires: Tamara.

TAMARA. Desde muy niña me ha dolido lo que pasó en Auschwitz... Por mi sangre corre un 25% de alemán, mi bisabuelo se vino con toda su familia de Berlín a Argentina. Era un hombre muy pacífico, maestro mayor de obras; participó en la construcción del Puente de La Boca, que une justamente ese barrio porteño con la localidad de Avellaneda. Él estaba en contra de la guerra y por eso se fue de Alemania.... Hay un filósofo que dice que Auschwitz es un fracaso de la modernidad. Cuando recuerde quién es, te lo comento. Gracias por tenerme en cuenta.

MODERADOR. También había un mensaje personal:

TAMARA. Daniel, no vale la pena discutir con necios que tienen oídos sordos a toda verdad.

MODERADOR. Una hora después entró otro comentario desde Chile, firmado por Susana.

SUSANA. Un millón y medio de niños judíos fueron asesinados en el Holocausto. “Golpe bajo”, “alto”, ¿qué importa? Es verdad y punto. Y vale la pena traerlo a cuento porque un prejuicio como el del tal Matías pone en evidencia la actitud antijudía que aún se transmite irracionalmente...

MODERADOR. 20 minutos después entró el siguiente comentario y a partir de ahí no dejaron de entrar por racimos durante un tiempo que se prolongó nueve días. Pero vamos por partes: vamos a dejar que corra la discusión y sólo la interrumpiremos para hacer alguna aclaración, o para presentar a los nuevos participantes, como Yanina, desde Tucumán.

YANINA. Las imágenes nos dicen, señor Matías, que el debate debe pasar por otro lugar: por la advertencia sobre los crímenes que se cometen desde la locura más atroz contra los pueblos, no importan razas ni credos. Auschwitz seguirá siendo ícono del horror... Gracias, Moderador, por recordar estas palabras... Evoco a Paul Celan en su *Fuga de muerte*, poema ícono de la posguerra:

Leche negra del alba te bebemos,
de mañana de tarde y de día,
te bebemos, bebemos y bebemos...

MODERADOR. Claro que no todos se deshacían en agradecimientos al moderador. Ella es Rosalinda.

ROSALINDA. QUÉ HUEVA, COMO SIEMPRE ABARATANDO TODO, PONIÉNDOLO DE UN SÓLO LADO. NO SEAN MENTIROCOS, USTEDES NO ESTÁN CON LOS PALESTINOS, ESTÁN CON LOS JUDÍOS. ¿SIONISTAS? ¿HAMAS? LA SITUACIÓN ES CLARA, ES UN MUERTO JUDÍO CONTRA 400 PALESTINOS MUERTOS. SI EXISTE HAMAS — COMO EXISTIÓ LA OLP —, ES PORQUE LOS PALESTINOS NO TIENEN ARMAS CON QUE DEFENDER

LA SOBERANÍA DE UN TERRITORIO QUE LES FUE ARREBATADO. AHORA RESULTA QUE QUIEN NO ESTÁ CONTIGO, DANIEL, ES UN IGNORANTE QUE NO SABE DE MATEMÁTICAS... LOS SUICIDAS (¿O CÓMO LES GUSTA MÁS: TERRORISTAS?), SON ARMAS HUMANAS DISPUESTAS A DAR SU VIDA EN VENGANZA POR LOS ASESINATOS EN CONTRA DE SUS HERMANOS. LA GUERRA NO ES CONTRA HAMAS, LA GUERRA ES CONTRA LA POBLACIÓN INERME DE PALESTINA, NO NOS HAGAMOS.

MODERADOR. Era el primer comentario surgido de México DF, a las 9:28.

SUSANA. ¿Por qué, Rosalinda, no le haces el mismo reclamo a los países árabes que siempre se desentendieron de los palestinos? De todos modos tus prejuiciosas palabras lo dicen todo. Qué pena, linda. Gracias Moderador, por las buenas intenciones, pero ya ves qué difícil es el diálogo cuando no hay información objetiva y sólo se trata de ganar! ¡Convoco al silencio!

ROSALINDA. No soy prejuiciosa, pero estoy harta que siempre se justifique la agresión judía al pueblo palestino. No se está hablando del holocausto, de los rarámuris, de los aztecas, de los hornos crematorios, ni de los asesinatos masivos en el Tíbet, sino de la causa palestina a secas.... Si uno opina diferente es prejuiciosa, ignorante, casi casi pro-terrorista, si uno opina como ustedes, entonces es bueno y lindo. ¡VIVAN LOS UNITED COLORS EN EL CERCANO ORIENTE!

YANINA. Coincido con Susana, silencio. La intolerancia forma parte de la estructura subjetiva, y hay que aprender a domeñarla. La discusión es contra la guerra.

ROSALINDA. ¿Y quién quiere la guerra? Este foro parece un desfile de egos, de ñoñes pacifista a lo tonto... ¡Nadie defiende la guerra!, pero miren qué curioso: Pacifistas 400, belicistas 1. Como en Palestina, así va el marcador en este foro.

MODERADOR. Y para elevar aún más la temperatura de esta mañana de invierno, Sara, desde el DF.

SARA. Yo lamento que no todas las sensibilidades estén puestas en el mismo objetivo. No son un símil, y me queda claro, ni la fotografía ni el poema, ni veo tampoco en qué parte de esta historia se quiere comparar una cosa con otra. Es un llamado a la conciencia, Matías, ¿o quieres que te lo explique con palitos y bolitas? Y tú, mi Rosa tan linda, ¿porqué gritas? ¿No sabes que lo que haces es una falta de educación? Uno habla como piensa, y lo que me parece es que algo te enoja y no tienes muy claro qué cosa es... Lo que no me explico es, digo, si te da tanta "hueva", qué haces aquí. La web es tan generosa que puedes venir o no; por favor no te sientas obligada con nosotros. Pero sí te pido respeto. Pido respeto en general a todos los participantes, pido tolerancia, empecemos por ahí... ¿O estás en tus días, linda?... Daniel y Moderador, creo que no vale la pena discutir con personas que no entienden la "o" por lo redondo, si releen el escrito de Matías verán que no tiene

pies ni cabeza. No entiendo ni entenderé cómo pueden tener agregadas a personas de esta naturaleza. Los abrazo a ambos.

YANINA. ¡En este preciso instante están pasando por la tele argentina el bombardeo, el ataque por tierra... fogonazos encendiendo el cielo, un infierno de muerte y destrucción... Por favor dejemos la cháchara para otro espacio!!! Basta de narcisismos mal utilizados... No entiendo el fuego en el cielo, no entiendo los cuerpos volando por el aire, no entiendo matar la infancia...

MODERADOR. Benjamín se sumó a las 10:40.

BENJAMÍN. El poema de León Felipe y la foto son absolutamente pertinentes para recordarnos la catástrofe del siglo XX, provocada por la intención de ordenar al mundo a partir de un prejuicio disfrazado de razón. Y son pertinentes frente a la nueva catástrofe provocada por el fundamentalismo religioso y la intolerancia. Espero que Rosalinda nunca se vea sometida a los códigos que Hamas pretende imponerles a las mujeres... Por cierto, Matías es simplemente un imbécil.

SARA. Por decirlo muy sutilmente, querido Benjamín.

ROSALINDA. ¡Me alejo un segundo de la máquina y miren a quien me encuentro! Pues no le atinaste, Sara; no estoy en mis días (qué vulgaridad). Por lo que parece estoy en un tribunal de guerra nazi, todos los que opinamos diferente somos malos, gritamos, no entendemos la “o” por lo redondo. Yo también pido respeto y tolerancia para las opiniones que uno quiera expresar. Estoy aquí porque quiero y puedo, soy una voz disidente que no va a guardar silencio... Si quieren les puedo proporcionar mi dirección exacta para que no bombardeen la Condesa a lo tonto... (Yanina, ten cuidado, todos tenemos que estar de acuerdo con lo planteado en este foro).

BENJAMÍN. Yo no exijo que nadie coincida conmigo, Rosalinda. Eres tú la única que ha clamado airada contra las opiniones de los otros.

ROSALINDA. ¿Qué no fuiste tú, Benjamín, el que utilizó el término “imbécil” contra Matías, con quien estoy totalmente de acuerdo?

YANINA. Rosalinda, ¿porque me advertís que tenga cuidado?... No entiendo a que te referís...

ROSALINDA. Yanina, olvídalo; pretendía ser una ironía.

MODERADOR. A las 11:32 regresó uno de los causantes de este desaguizado: Matías.

MATÍAS. A ver, vamos por partes. Primero que nada, yo no hago ninguna apología de ningún terror. Que quede claro porque parece que sólo por pedir una cosa se me acusa de otra. Y especificando, Sr. Daniel: hubo un esquema de financiamiento del Tercer Reich que no voy a detallar aquí, pero hay un resumen en...



Declassified National Archives: Chase National Bank [Rockefeller's Bank], Jewish Accounts, and Nazi Germany

Nunca dije que TODOS los judíos muertos en el holocausto fueran pobres ni que TODOS los ricos estuvieran en Nueva York, ni que TODOS los ricos financiaran al Reich. ¡Por favor! Pero en el mundo financiero siempre ha habido un doble discurso y eso lo seguimos viendo hoy con la industria de la guerra y el narco. Creo que si leen el *thread* completo les quedará claro que sí se está usando el holocausto como una justificación del sionismo, y justificar el sionismo sin hacer una apología del terrorismo sionista es casi como defender el nacional socialismo descontextualizándolo de su manifestación en la Alemania nazi.

SUSANA. Lo que viven los palestinos es desesperante, cierto; pero ¿sabían que hay entrenamientos para chiquitos de siete a 15 años, donde les enseñan a utilizar un rifle, por ejemplo?

ROSALINDA. ¿Y qué tiene? Es una población indefensa. El odio que sienten desde que nacen está inoculado por la barbarie sionista.

SUSANA. ¿Qué tiene darle un rifle a un nene de siete años? A los siete les dan un rifle para que aprendan a matar y a los 15 les hablan de las siete vírgenes para que se inmolen.

ROSALINDA. “United colors of Benetton”... Estoy contigo, Matías, ya somos dos “imbéciles”; Benjamín dixit.

SARA. Linda, no se me había ocurrido que la menstruación fuera vulgar, pero en ti sí que es corriente.

ROSALINDA. Tú eres vulgar intrínsecamente, estés o no en “tus días”. Au revoir.

MODERADOR. Como caída del cielo, llegó la voz sensata de Equis, desde una revista del DF.

EQUIS. Se ha utilizado de uno y otro lado la palabra Tolerancia; permítaseme recordar que ser tolerante no es dejar pasar todo como si nada, eso es indiferencia, pasividad. Tolerancia es aceptar de una vez que vivimos en un mundo donde el otro puede ser diferente a mí, y eso no lo convierte a priori en mejor ni peor que yo... ¡He dicho!

MATÍAS. Si lo que queríamos era hacer un llamado a la conciencia contra la guerra, a raíz de los últimos acontecimientos en Gaza, me pregunto porqué no haber usado algo sobre Tutsis y Hutus, o sobre Serbia y Kosovo, o sobre la reciente barbarie gringa en Irak.... y por qué acudir, precisamente, al holocausto, donde convenientemente es

la otrora víctima, la victimaria de hoy. *How convenient*. Eso se llama propaganda. Por eso dije: “barato y efectista”. Y lo sostengo.

MODERADOR. A las 12 del día habían participado y seguían conectadas decenas de personas en distintas partes del mundo, pero lo cierto es que el debate no tenía un orden. Por esa razón, uno de los que se habían mantenido al margen decidió hacer una especie de intermediación. El Moderador cree interpretar que lo movieron a ello, por un lado, su religión judía y su abierto reconocimiento a la nación palestina, y, por otro, su edad; a sus siete décadas era el más viejo de los participantes. Tomó la palabra el maestro Ariel...

ARIEL. Veamos si en algo puedo contribuir a que nos entendamos mejor. Pero como hacen los gringos, antes debo hacer un *disclaimer* (para que se sepa de donde parto). Soy judío, alguna parte de mi familia murió en campos de concentración, mi propia vida se vio fuertemente afectada por los eventos de la Segunda Guerra Mundial. El primer problema que veo en la discusión es que algunos creen que “sus muertos” son más importantes que los muertos de los otros. Rosalinda, que no veo que tengas de linda, llevar las cosas al terreno de un marcador, como si se tratara de un partido, me parece el mayor exceso de retórica que uno puede afirmar. No, no estamos en ninguna competencia. ¿Cuál es el fondo del discurso? ¿Buscar culpables? Hasta donde sé nunca alguien ha logrado resolver un conflicto, ni siquiera de parejas, alegando sólo las culpas.... Lo que se precisa es la comprensión del problema y el dolor ajeno. Pero temo que en el medio oriente la voluntad de todas las partes está cruzada por una serie de fuerzas que hacen del comprender una tarea casi imposible. ¿Comprender que mi familia ha perdido a la mitad de sus miembros por una bomba, ya sea tirada desde un avión, o del vientre de una persona que se inmola en ese acto? Todo es un horror. Y como en todos estos argumentos, la espiral de culpas nunca termina. Por eso se precisa llevar el dialogo, al menos entre nosotros, por un camino de mayor “comprensión”.

MODERADOR. Algún efecto deben haber causado las palabras de Ariel porque durante unos minutos se procedió a una reflexión silenciosa... Hasta que Rosalinda irrumpió de nuevo.

ROSALINDA. “*We are the world, we are the children... Lalalalalalalalalalal!*”...

MODERADOR. Scht... Desde Zacatecas, José.

JOSÉ. Yo pienso que, más que retacarnos de imágenes con los horrores de la guerra, hay que buscar imágenes que nos hagan responsables ante nosotros mismos. Sé de una Psicóloga aquí en Zacatecas que ha logrado reconstruir el imaginario de varios *maras* a través de trabajos manuales; creo que la salud de la humanidad depende de su capacidad de superar sus instintos asesinos. Y lo que ella ha logrado es una prueba de que se puede canalizar la violencia hacia actividades digamos más productivas...

YANINA. José, en Argentina son muchos los psicólogos que han trabajado con los hijos de desaparecidos en manos de la guerra sucia... Arte y psicoanálisis son modos de dignificar y elevar la pulsión de muerte a otra función que no sea la de aniquilar al prójimo...

TAMARA. A pesar de que mi bisabuelo salió de Alemania antes de la guerra, nunca faltó quien le dijera “nazi”, pero él nunca aceptó cargar con el estigma y siempre respondió. Además del puente de la Boca, participó en la construcción de toda la obra pública del peronismo: conjuntos habitacionales, obras hidráulicas, carreteras... Decía que lo importante no era el afán destructivo del hombre, sino su capacidad para construir...

JOSÉ. Exacto: como en el caso de los *maras*, no importa lo que hayas hecho, sino cómo te reintegras a la sociedad; hay que recomponer el tejido social.

ROSALINDA. Clases de “tejido social” para todos. Yo invito.

BENJAMÍN. Y luego te quejas, Rosafea. Estamos tratando de ser propositivos.

ROSALINDA. Todo está muy bien, pero ¿quién para ésto ahora? ¿Ya leyeron?: bombardean una escuela: hay decenas de niños muertos.

SUSANA. Hamas puso sus arsenales en la escuela. ¿A poco no sabían que estaban poniendo en peligro a todos esos niños?

MATÍAS. Yo sólo pido que le echen un ojo a *The Fateful Triangle* de Noam Chomsky. Y a *Orientalism* de Edward Said.

SUSANA. ¿Y los terroristas, Matías?, ¿leen ellos los argumentos contrarios? ¿Reconocen la existencia del otro?...

MODERADOR. Eran las 14:43 cuando el Moderador volvió a conectarse, y lo que más le asombró no fue el tono de la discusión, ni el número de intervenciones, sino que mientras leía para ponerse al corriente, los comentarios seguían entrando como si el muro fuese una caja registradora. Entre ellos el de Efraín.

EFRAÍN. Wow, es increíble lo que aquí se percibe: si un grupo de faceadictos no se ponen de acuerdo me pregunto si los conflictos en el mundo podrán solucionarse algún día... Yo soy judío, lo soy por convicción, yo no nací siendo Judío porque en mi casa no había religión. A pesar de eso en la escuela los niños me gritaban “Pinche Judío”. Todavía me resulta impactante que niños de ocho años puedan insultar a otro niño sin siquiera saber a qué se refieren con ese calificativo... La gente confunde ser judío con ser sionista y también con ser israelí.... Creo que el problema se terminara cuando los adultos sientan más amor por sus hijos que odio por el vecino...

MODERADOR. La siguiente fue la primera y última intervención de Interrogador.

INTERROGADOR. (*Su avatar es un signo de interrogación.*) Perdón por mi ignorancia, pero, por favor, ¿alguien me puede explicar cuál es la razón de esta guerra?



MODERADOR. La pregunta quedó sin respuesta.

EFRAÍN. El Gobierno israelí podrá tener acciones enérgicas, pero, me pregunto yo, ¿qué harían ustedes si vivieran en un país que se puede recorrer en siete horas de punta a punta, y estuvieran rodeados de países cuya premisa es desaparecerte del mapa?... ¡No puedes darte el lujo de aparentar debilidad teniendo una población de seis millones de habitantes a los cuales tienes que defender de cientos de millones de árabes extremistas!... (Ojo, no estoy diciendo que los dos mil millones de musulmanes sean terroristas, pero si tan solo el 5% de ellos lo son, estamos hablando de muchos pero muchos extremistas)... ¿Que se explotan ellos mismos porque no tienen armas? Eso no es problema de Israel... eso es porque el dinero que reciben de las Naciones Unidas lo ocupan los altos mandos palestinos para vivir como reyes... Ahora mi pregunta es: ¿cuál es la importancia de Israel que sólo se fijan en ese pueblo y no les importan las aberraciones que efectúan gobiernos como el soviético con los chechenos...

MODERADOR. Ruso...

EFRAÍN. Ruso, pues... ¿cual es la diferencia con la masacre de miles de tibetanos?, ¿y con el abuso del gobierno Chino? ¿Dónde se encontraban todos los pro palestinos que condenan las acciones de Israel, cuando Líbano, Siria, Arabia Saudita, Irak, Jordania y Egipto atacaron a Israel, todos al mismo tiempo y por todas sus fronteras? ¿Dónde estaban ustedes pacifistas del mundo cuando ocurrió el holocausto? ¿Dónde estaban cuando ocurrió la guerra de Yom Kipur? ¿Dónde estaban en la inquisición? ¿Dónde están cuando caen misiles diarios en tierras Israelíes (que por cierto, si no tienen dinero los palestinos de dónde sacan tanto chingado misil)?... Por favor si no estuvieron ahí, no estén tampoco del otro lado.

MATÍAS. O séase, Efraín, a confesión de parte, relevo de pruebas. No digo más.

EQUIS. Moderador destapó una cloaca con el poema dinamitero de León Felipe, que sólo quería tocar el violín. Moderador no es un moderador, sino un provocador, pero sobre todo es un rematador. Estamos esperando que venga a darnos el tiro de gracia a todos los heridos y difuntos.

MODERADOR. Le estaban hablando al Moderador, que se había conectado hacía media hora y apenas se estaba poniendo al tanto de este sorprendente *hilo* de discusión. Efectivamente, él había puesto un poema en el muro para suscitar una reflexión, pero ni en sus mejores sueños de bloguero había imaginado que un *post* suyo iba a generar esta ola de comentarios. Él, que de alguna manera era el causante de este agitado debate, estaba siendo convocado a participar: y así habló él al foro de discusión...

Por primera vez se dirige a los "personajes".

Amigos todos: apenas estoy leyendo y será más tarde que dé mis opiniones. Pero les recuerdo que en Facebook no inicié yo el tema, sólo tomé partido, y no porque sea periodista, sino porque soy humano. A quienes disgusta ver estas imágenes y oír o leer estas palabras de León Felipe — salvo que fuera por motivos estéticos — les recuerdo que hay muchas otras cosas que ver. Ahora mismo hay magníficos enfrentamientos deportivos y — si gustan — puedo darles los vínculos a muchas páginas tres X para chicos y chicas... A mis amigos, sean judíos, palestinos, españoles, vascos, mexicanos, argentinos o estadounidenses, no importa cuán distinto sea su pensar al mío y aun si se expresan de un modo poco amable, sólo me queda compartirles la rosa blanca de Martí y no repetir entre nosotros la violencia del mundo.



(Al público.) Si la intención de Moderador había sido encausar la discusión; no parece haberlo conseguido. Durante las siguientes 12 horas el debate fue intensísimo por parte de los mismos, y otros que se fueron sumando, como Fátima, desde la Ciudad de México.

FÁTIMA. Yo creo que el malestar viene de que siempre se habla de los judíos como si ellos tuvieran el monopolio del sufrimiento. ¿Los movimientos islamistas hacen soñar? No... proponen la chari'a, el derecho de cortar las manos a los ladrones, lapidar y reducir a las mujeres al status de seres infrahumanos. ¿Pero son más violentos que el régimen colonial de Sharon y de su sucesor, basado en el terrorismo de Estado? No lo creo. No se quién hizo alusión a los Hutus y Tutsis de Ruanda: pero mientras Francia “predicaba” públicamente la paz, en lo privado el gobierno de Mitterrand cerró millonarios contratos de ventas de armas a los dos bandos; formidable hipocresía, ¿no? Todo esto es para decir que el trasfondo son los millonarios negocios camuflados de guerras religiosas, negocios jugosos para las transnacionales capitalistas...

MODERADOR. Fátima, todo eso está muy bien y tan de acuerdo estoy que te invito a que revises la historia de esta discusión, que empezó en el perfil de Daniel, y veas que casi todos — y de eso hay que congratularnos —, lo que pedimos es que no haya terrorismo de ninguna manera.

FÁTIMA. ¡¡Entonces propongo que hagamos la guerra contra la guerra!!

MODERADOR. Querida Fátima, me da gusto que llegues a ese punto: así se llamaba la primera nota que escribí sobre el tema, y que devino en esto: “La Guerra es contra la Guerra”.

ROSALINDA. Moderador: te aprecio enormemente, generalmente leo con placer tus notas y tus blogs y me gusta cómo eres. Puedes borrarne de tu lista de Facebook si no

te parecen mis comentarios, pero no voy a cambiar; en un tema como el que estamos tocando es muy difícil no comprometerse, aunque sea visceralmente. La pasión no está peleada con la inteligencia y la claridad. Un beso y que haya paz entre todos

MODERADOR. Rosalinda mil veces linda: El día que pierda a un amigo por no estar de acuerdo en algo seré el mayor idiota de la Tierra. Para ti mi cariño intacto, mis besos infinitos y mi ternura — esa cosa olvidada y necesaria —... (*Al público.*) Aquí podrían entrar algunas notas de violín... Después de una larga jornada de debates y raspones, al menos el *hilo* parecía dar la razón sobre la posibilidad del diálogo y la tolerancia. Había que aprovechar este momento de concordia para tomarse una copa de vino, y tal vez un descanso... Porque poco después reiniciarían las hostilidades, esta vez con un nuevo participante desde España, quien se convertiría en uno de los más radicales animadores del hilo: Rubén.

RUBÉN. No soy judío, pero apoyo incondicionalmente a Israel en su batalla contra esos fanáticos que ahora financian Irán y Al Qaeda. Muchos por aquí olvidan o ignoran que Israel es un Estado legítimo, aprobado por la inmensa mayoría de los países de la ONU, y que fueron los palestinos los que se negaron, desde el principio, a negociar un Estado para ellos. La destrucción de Israel es la auténtica obsesión de muchos palestinos y árabes, antes jaleados por Nasser el egipcio, los soviéticos, Siria y Jordania... y ahora jaleados por la Bestia de Irán y la otra Bestia Ben Laden.

ROSALINDA. Con el apoyo incondicional de la bestia reina entre las bestias... George W. Bush.

FÁTIMA. Totalmente en desacuerdo con Rubén. Lo que dice Matías no es ningún disparate ni arrebato antisemita. Yo apoyo sus comentarios informados... y simpatizo con la pasión visceral de Rosalinda. Estos son momentos para la indignación.

ROSALINDA. Para nosotros el clavel de la victoria y para ti la paz.

RUBÉN. ¿“Comentarios informados”? Yo creo que aquí hay gente que no tiene ni la más p... idea sobre el conflicto palestino-israelí. Ni siquiera conocen la zona. Cuando estudiaba en la Universidad, en mi grupo había palestinos de la OLP y al final llegué a la conclusión de que envidian a los israelíes. En el fondo saben que jamás podrán crear un estado democrático tan próspero como Israel. A ellos les va mejor que los gobierne un gran jeque al estilo Ben Laden.

FÁTIMA. Para tu información, sí conozco la zona y el conflicto. No pude entrar a Israel, pero tuve el honor de conocer a un amigo de Rachel Corrie en Jordania. Para los que no sepan, un bulldózer israelí le pasó encima mientras ella intentaba defender la casa de una familia palestina que sería demolida...



MATÍAS. Si nos ponemos a deconstruir las palabras acá vertidas vamos a encontrar pura ideología. Yo no he llamado “imbécil” a nadie, ni he presentado nada falso; todo

mi dicho es referenciable. Y para que no se pierda el origen de este *hilo*, lo que dije en un comienzo era que haber posteado el poema de Auschwitz con esa imagen me parecía “barato y efectista”, y que sería más apropiado y menos inflamatorio usar otras imágenes donde el ahora victimario no fuera la víctima.

MODERADOR. ¡Matías, no! No fue así como lo pusiste en tu primer comentario y no quieras maquillar ahora lo que está perfectamente registrado. Si vuelves atrás verás que dijiste “barato y efectista” sin más; las explicaciones vinieron mucho después. No vengas a hacerte el correcto después de la barbaridad que escribiste al principio.

MATÍAS. No pretendo hacerme el correcto. Aquí cada quien rezuma ideología (y me incluyo). Moderador, si eso quieres, está bien: “Barato y efectista”, si señor... De cualquier modo no necesito tu permiso para hablar; para mí va quedando claro quién escucha (o más bien lee) y quién sólo se expresa desde su ego.

FÁTIMA. Yo estoy de acuerdo en que hay que recordar el Holocausto, pues cuando los nazis mataban judíos (y también gitanos, comunistas, anarquistas, homosexuales, etcétera) seguro que en muchas pláticas se justificó el horror nazi con argumentos similares a los usados aquí para callar a Matías...

MODERADOR. Con todo respeto, Matías, veo que a tu ego también le gusta el aplauso. Anda, disfruta el apapacho de Fátima. Pero temo decirte que sí, sí necesitas mi permiso para escribir aquí; estás en mi alfombra y no quiero que la sigas meando. ¿Por qué no te esfumas?...



(A los demás.) En mi nota introductoria dije muy claramente mi intención. Por mi parte nada que agregar.

EQUIS. ¡Auchhh! Qué pena que todos hablen de una paz entre Israel y Palestina y aquí estén armando una guerra de palabras e insultos.... Lástima, Moderador.

MODERADOR. Sí, es lamentable. Intento manifestarme contra la guerra y lo que tengo es la guerra aquí.

FÁTIMA. Esto no es la guerra, sino un sano intercambio de opiniones. ¡Festejemos que podemos hacerlo!

MATÍAS. Újule, Moderador. Me es difícil no caer en la tentación de lanzarte flamas cuando veo lo rápido que las pescas. Pero eso está mal porque la discusión debe tener algo de nivel, al menos por encima del “imbécil” y del “barato”. Por eso, va una sincera disculpa. Yo reconozco que piqué el avispero. Reconoce tú que esa foto es efectista. Es como las fotos de fetos que reparte *Provida* contra el aborto.

MODERADOR. Ante un mundo poco sensible al dolor es necesario buscar el efectismo. La foto es efectista en la medida en que quise dar un efecto a la nota, y por lo que veo no me salió tan mal. Así pues, reconozco que la foto es efectista. Va un abrazo, pues —a pesar de todo— en ningún momento he pensado que seas una mala persona... De momento me retiro, amigos, pero todo mundo puede opinar aquí, no he borrado un solo comentario y mis intervenciones sólo han sido para puntualizar y recalcar mi opinión. (*Al público*) Después de lo dicho, Moderador escribió en su muro, a manera de despedida: “*Moderador cumple mañana un año de matrimonio con su amada Lucrecia. Lamenta dejarlos un par de días. Besos, abrazos y la consabida rosa blanca de Martí*”... Los disparos siguieron en su ausencia, mientras, ustedes imagínenselo, él trataba de aprovechar un fin de semana de placer.

BENJAMÍN. Ay, este afán de no quedarse calladito y en paz, pero ahí voy de nuevo: como muchos, tengo una simpatía “natural” por los palestinos, y creo que es por el simple hecho de que son más débiles. ¿Piedras contra tanques?, le voy a las piedras. Pero el cabrón que se hace estallar en un restaurante me merece exactamente el mismo desprecio que el cabrón que maneja una buldózer sobre una casa con gente adentro. Que sean 500 a uno da exactamente lo mismo. No por parecer un David frente a Goliat deja de ser un asesino.

RUBÉN. Me gusta el comentario de Benjamín. Yo también tenía una simpatía natural por los palestinos, pero cuando conocí a unos cuantos reservistas de la OLP cambió mi parecer: no eran más que unos chulos vividores, enfermos de envidia y odio contra los israelíes.

FÁTIMA. El conflicto árabe-israelí no viene de tiempos prehistóricos. Bajo los diversos califatos, judíos y musulmanes vivieron juntos y en paz. El conflicto tiene sus orígenes en el siglo XIX, con el surgimiento del capitalismo financiero: los grandes banqueros fueron los que desbarataron el imperio Otomano y quienes negociaron con los ingleses por esas tierras. Esto no es del Corán o el Talmud. Esto se llama CAPITALISMO SALVAJE.

RUBÉN. Eso es una pura leyenda, Fátima. Por lo menos en Al-Ándalus los judíos tuvieron que soportar muchísimas humillaciones con tal de sobrevivir y no ser expulsados. Hay que leerse bien la vida de Maimónides.

EQUIS. ¿Alguien leyó “Los Protocolos de los Sabios de Sión?”

BENJAMÍN. Equis, está bien documentado que los “Protocolos” son un invento antisemita, no les hagas caso.

FÁTIMA. Yo sí los leí y parece un plan bien orquestado... Son los grandes grupos e intereses que manejan el mundo por debajo del agua... ¿Con qué potestad la Liga de Naciones les regaló tierras para la creación del estado de Israel, quitándoselas al pueblo palestino?, ¿por qué no se las dieron en Estados Unidos, por ejemplo?...

RUBÉN. Fátima, creo que deberías informarte mejor. Hay documentos que demuestran que los israelíes desde el principio querían negociar un acuerdo territorial con los palestinos, pero éstos siempre se negaron. De hecho, fueron los de Hamas los que dinamitaron el Tratado de Oslo, que favorecía mucho a los palestinos. Otra idea falsa que aclarar: Estados Unidos no manda en Israel, más bien todo lo contrario. Todo el complejo militar-industrial de USA no es nada sin la influencia tanto financiera como científica de los judíos.

FÁTIMA. “Estados Unidos no manda en Israel, más bien todo lo contrario”. Muy bien dicho, Rubén... es Israel quien manda en los Estados Unidos. Buenas noches...

MODERADOR. Así pasaron dos días más; entre discusiones que subían y bajaban de tono; participantes que entraban y salían, y bombardeos que — esos sí no descansaban — sobre la franja de Gaza. El Moderador regresó el lunes y, al margen del hilo que nos ocupa, se encontró con numerosos mensajes:

SARA. ¿La pasaste bien, querido?

SUSANA. ¿Recargadas las pilas?

JOSÉ. Qué envidia, tortolitos...

BENJAMÍN. Pero mira nada más el desastre que dejas en casa.

TAMARA. Ya me acordé quien dijo lo de Auschwitz: Manuel Reyes Mate, filósofo español y estudioso del holocausto. “El mundo no ha aprendido lección alguna de Auschwitz y, por tanto, la barbarie se puede repetir en cualquier momento: Auschwitz representa el fracaso de la modernidad”... Ojalá hayas tenido feliz fin de semana.

DANIEL. Dedicado a tu mujer: una de las piezas de mi Galería de lo Cursi: “un suspiro es el aire que te sobra por alguien que te falta”.



MODERADOR. También había un mensaje cariñoso de Rosalinda, acompañado por un poema del escritor palestino Mahmud Darwish, en traducción de María Luisa Prieto. Para equilibrar lo que tal vez había sido involuntariamente un mensaje tendencioso, moderador decidió iniciar un nuevo *hilo* subiendo dicho poema.

PARA NUESTRA PATRIA

Para nuestra patria,
 Próxima a la palabra divina,
 Un techo de nubes.
 Para nuestra patria,
 Lejana de las cualidades del nombre,
 Un mapa de ausencia.
 Para nuestra patria,
 Pequeña cual grano de sésamo,
 Un horizonte celeste... y un abismo oculto.
 Para nuestra patria,
 Pobre cual ala de perdiz,
 Libros sagrados... y una herida en la identidad.
 Para nuestra patria,
 Con colinas cercadas y desgarradas,
 Las emboscadas del nuevo pasado.
 Para nuestra patria cautiva,
 La libertad de morir consumida de amor.
 Piedra preciosa en su noche sangrienta,
 Nuestra patria resplandece a lo lejos
 E ilumina su entorno...
 Pero nosotros en ella
 Nos ahogamos sin cesar

Junto al poema colocó una foto — sin duda efectista — de niños palestinos protegiéndose de los bombardeos, con la misma intención que antes había subido la de Auschwitz...



Aunque surgieron algunos comentarios, no fue sino hasta el día siguiente, el quinto desde que lanzó el primer *hilo*, y el doceavo desde el inicio de los bombardeos, que la violencia verbal se recrudeció después de un suceso que a continuación les contaremos. Pero antes de eso, porque aquí en Facebook tampoco nos libramos cien por ciento de ellos, vamos a un mensaje de nuestros patrocinadores.

¿Cuándo te vas a morir?



Haz el test y descubre cuánto tiempo te queda de vida. ¡Venice a tu miedo!

Firmeza Grado 4



La firma **Firmeza Grado 4** es el factor más importante para la satisfacción sexual de las mujeres. Consulte a su médico!

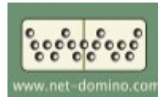
SP6: Controlar su Apetito



FOTAS / COPIAS DE J. BARRERA / COPIAS DE J. BARRERA

El parche SP6 para el control del apetito es lo mejor de lo antiguo y lo mejor de lo nuevo para poder perder peso exitosamente!

Juega Dominó Online



www.net-dominio.com

Juega Dominó Online. El juego clásico de dominó entre 4 jugadores o con/contra robots

2. Fouché

En la cama, semidesnudos, Moderador y Rosalinda continúan una conversación ya empezada.

ROSALINDA. ... “Singular genié”, le llamaba Napoleón; un genio de intriga y traición. Balzac dice que en su momento llegó a ser “el hombre de más poder en Francia”.

MODERADOR. ¿Que no fue el verdugo de Robespierre?

ROSALINDA. No exactamente. Aunque nadie lo conoce escribió un manifiesto comunista anterior al de Marx; *Instrucción de Lyon*, se llama.

MODERADOR. ¿En serio? La verdad no soy muy fanático de las biografías.

ROSALINDA. Lo tuyo es la poesía, ¿verdad?

MODERADOR. Lo mío lo mío es el fútbol.

ROSALINDA. Esta más que una biografía es una disección psicológica del *animal político*. He estado trabajando un año en la traducción. Zweig es un maestro en el análisis de personajes (y para muchos Fouché es su mayor creación). Lo que he estado pensando, y por eso te hablé, además de que quería conocerte en persona, por supuesto, es que a lo mejor te interesaría publicar el prólogo.

*Rosalinda pone sobre las cobijas un espejo con dos rayas de cocaína.
Moderador agradece con un gesto elocuente.*

MODERADOR. Mm, el postre... ¿En la revista?

ROSALINDA. Sí, ¿por qué no? En el prólogo define el arte de la *real politik*. Yo creo que el texto tiene una autonomía que vale por sí mismo.

MODERADOR. Puede ser, suena muy bien. ¿Por qué no me lo mandas por mail?

ROSALINDA. ¿Estás conectado todo el tiempo?

MODERADOR. Mm... también tengo que trabajar. Pero siempre mantengo una ventanita abierta.

ROSALINDA. ¿Una ventanita?... ¿Cómo para llevarte serenata?

MODERADOR. Si le tapamos los oídos a Lucrecia.

ROSALINDA. O que la serenata sea para los dos, ¿cuál es el problema?

MODERADOR. Ninguno... Pero a propósito de problemas, tengo que cerrar edición... Y ver cómo va el *hilo* de Gaza...

Moderador se levanta para despedirse.

ROSALINDA. Si quieres velo aquí... Seguro el gachupín sigue bombardeando saliva...

MODERADOR. Gracias. Creo que mejor lo veo en mi oficina.

ROSALINDA. ¿En sitio neutral?

MODERADOR. Así lo leo con calma.

ROSALINDA. Bueno, te vas por la sombrita. Oye, me dio gusto que nos conociéramos; que no sólo sea *virtualmente*.

MODERADOR. Por cierto..., ¿no tendrás una despedida?

Rosalinda sirve una línea más.

ROSALINDA. Faltaba más. Polvo de ángel para otro ángel.

MODERADOR. (*Mientras aspira.*) Oye, ¿de verdad no tienes sangre libanesa?

ROSALINDA. Algunos creen que tengo alma de terrorista, pero no.

MODERADOR. No, lo pensé por el poema que me enviaste.

ROSALINDA. De árabe sólo tengo estos ojazos.

MODERADOR. Negros e intensos... Híjole, ya es tardísimo.

ROSALINDA. Salúdame a tu preciosa mujer... Oye, a ver si un día nos juntamos todos, ¿no? Con Carlos y con Lucrecia. Yo puedo cocinar algo; comida marroquí.

MODERADOR. ¿Y dices que no eres de por allá?

ROSALINDA. También sé cocinar japonés.

MODERADOR. Va. Yo traigo la bebida y el postre.

Se despiden con un beso y un gran abrazo.

3. Las hostilidades

MODERADOR. Recapitulando, en los últimos días se había multiplicado el debate, pero todos habían vuelto también a sus actividades cotidianas y a sus amigos habituales. Algunos se inscribieron en otros foros para enterarse lo que se debatía día con día. La perspectiva del Moderador se vio sacudida cuando, después de opinar en uno de esos foros internacionales, alguien le mandó un mensaje insultante que él decidió publicar para iniciar un nuevo *hilo* desde su muro: eran las 15:22 del miércoles 7 de enero.

LIBELO: “¡Viva Palestina y los que defienden Palestina! ¡Parece que hoy en día cualquier grupo que trata de defender su país es etiquetado como un grupo terrorista! ¡Usted, sí, usted es una vergüenza y una desgracia para los árabes! ¿Por qué se añadió a esta aplicación? Esta aplicación es de apoyo a Gaza y a su pueblo, y no el terrorismo israelí. No venga a insultarnos”.



MODERADOR. No tenía palabras decorosas para decir lo que pensaba, así que sólo acompañó el mensaje con el título: “Esto es precisamente lo que me revienta”. Las muestras de solidaridad no se hicieron esperar.

ROSALINDA. I agree with you, baby sugar!

SARA. Te digo que tienes que ser más cuidadoso con tus amistades.

RUBÉN. Yo también voto por la convivencia pacífica y por la existencia de un Estado Palestino, pero sin Hamas que no es sino un grupo terrorista.

MATÍAS. De acuerdo. Sin embargo hay que considerar que Hamas fue electo democráticamente.

RUBÉN. Sí, luego de barrer a fuego limpio a sus propios hermanos de Al-Fatah.

MATÍAS. Y en las condiciones en que viven, ¿quién esperabas que ganara: los ecologistas?

ARIEL. También Hitler fue electo democráticamente, ¿eso sugiere que no hay que condenar a los nazis porque eran un gobierno legítimamente electo?

RUBÉN. Lo absurdo es que si Hamas cumpliera con sus metas, Israel (una democracia avanzada y altamente tecnológica) sería substituido por una nación común en el mundo árabe: otro país corrupto, intolerante a religiones no islámicas y a la mujer, a los homosexuales, etcétera...

ARIEL. Hamas no sólo ha escondido sus armas entre la población civil, sino hasta en sus Mezquitas. Y luego se quejan de ser blanco de bombardeos. Si les preocupan tanto sus muertos ya podrían haberse atenido a las treguas que ellos mismos rechazaron.

MATÍAS. Su lealtad al estado de Israel me parece admirable. Maestro Ariel. Asume erróneamente que yo exhorto al público a no condenar a Hamas, o que digo que mientras alguien sea electo democráticamente todo lo que hagan está bien. *You are jumping to conclusions*, y está discutiendo con una imagen que se ha hecho de mí, pero no conmigo. La verdad eso me parece insultante en alguien como usted.

MODERADOR. Para evitar descalificaciones entre dos buenos amigos — Ariel y Matías — quisiera poder hacer algo, pero las acusaciones empiezan a ser graves.

ARIEL. Es como en México, sólo que aquí la guerra es contra el narco y la corrupción. Allá la guerra es para impedir las agresiones perpetradas por Hamas. Pero Hamas no es el pueblo palestino. Así como los narcos no son el pueblo mexicano.

MATÍAS. Lo que usted quiera, pero no puede negar que grandes judíos humanistas, y el mismo Einstein, calificaron de “neonazi” y “fascista” a Menachem Begin y su partido por su “ultranacionalismo y creencia de la superioridad racial”. Sus métodos, organización y filosofía son de la estirpe de los partidos fascista y nazi.

ROSALINDA. Algunos de los aquí presentes solicitan afiliarse a ese partido...

ARIEL. Moderador, basta; Matías hace una afirmación totalmente desafortunada: el ejército israelí y el partido en el poder no pueden ser neonazis.

MODERADOR. Sí... Creo que hablar de neonazis en Israel es una barbaridad y un agravio al interlocutor judío con el que están dialogando. Matías: yo te estimo profundamente, pero si Ariel decidiera no volver a dirigirte la palabra sólo podría darle la razón. Es muy, pero muy grave, acusar a un hijo del holocausto de asumir posiciones neonazis.

MATÍAS. Las citas que puse eran de Einstein...

MODERADOR. Ok. Ok. Si te malinterpreté nuevamente te pido disculpas. Las discusiones apasionadas, con argumentos y contrargumentos como ráfagas generan equívocos. Un abrazo... Y seguimos. Una nueva participante desde Estados Unidos, Isabel:

ISABEL. Llevo días siguiendo el hilo, pero creo que hay cosas que no se han dicho: Israel es un estado nuclear que además tiene uno de los ejércitos más poderosos

del mundo, cortesía de quienes pagamos impuestos en Estados Unidos. Usar ese ejército contra una población acorralada y desprotegida constituye una violación flagrante del derecho humanitario expresado en la convención de Ginebra... No olvidemos, además, las 35 resoluciones de la ONU ignoradas olímpicamente por Israel. No sé quién habla de guerra. No puede haber guerra cuando sólo uno de los “combatientes” está armado. Esto es una masacre.

ARIEL. Sólo una observación, Isabel: Hamas sí está armado.

ISABEL. Los cohetes qassam no son una amenaza real para Israel, ¡no jodamos! Hamas tiene armas caseras, no helicópteros apaches ni misiles teledirigidos. En cambio, las ambiciones nucleares de Irán ¡sí son una amenaza contra Israel! Ahí es donde debería enfocarse esta causa. Pero con esta masacre Israel no hace más que alimentar el fervor anti-semita de quienes sí tienen el poder de lastimarlo, así que su acción termina siendo contraproducente...

Suena el celular de Moderador. La discusión se interrumpe.

MODERADOR. ¿Bueno?

ROSALINDA. Totalmente de acuerdo con lo que dices...

MODERADOR. ¿Quién habla?

ROSALINDA. ¿Pero ya viste a los otros? Aquí hay algunos fascistas que serían capaces de prender fuego al internet.

MODERADOR. ¿Rosalinda?

ROSALINDA. Darling, te podría dar muchos documentos que demuestran que esto es un genocidio.

MODERADOR. ¿Por ejemplo?

ROSALINDA. Tan solo los resultados del Seminario de Red Voltaire en el 2 mil. Allí está la proyección del conflicto hasta el año 2030. ¡Es el agua, my dear!

MODERADOR. Buenísimo, ¿por qué no los subes al hilo?

ROSALINDA. En realidad te hablaba por otra cosa: ¿recibiste el archivo?

MODERADOR. ¿Cuál?

ROSALINDA. El prólogo de Fouché.

MODERADOR. ¡Ah!... Sí, sí; pero no he podido leerlo.

ROSALINDA. ¿Y lo ves publicable?

MODERADOR. Bueno, supongo que sí. Lo que me constate sonaba muy interesante.

ROSALINDA. ¿Me hablas en cuanto lo leas?

MODERADOR. Sí, claro. Yo te llamo.

ROSALINDA. Saludos a la hermosa Lucrecia.

MODERADOR. De tu parte.

ROSALINDA. Y hay que mantenerse en la línea, ¿eh?

MODERADOR. Sí... Oye, y a propósito de líneas...

Se acerca a ella para que le ofrezca algo más.

MODERADOR. Un nuevo convidado: Darío.

Moderador pide a los actores que continúen mientras él sale con Rosalinda. A partir de este momento las acciones y los diálogos se yuxtaponen.

EN EL HILO

DARÍO. Ya me iba a dormir, pero tengo que decir que lo ofensivo de este asunto es que a unos por débiles se les sitía y se les mata de hambre, mientras que a otros ni siquiera se les condena en los foros internacionales. Este doble rasero sólo alimenta más el odio.

ARIEL. Queridos amigos, yo entiendo que se vea al más “débil” como merecedor de cierta tolerancia. Pero esa es una trampa muy peligrosa.

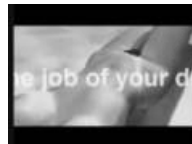
EN LOS MUROS PERSONALES

En sus respectivos “muros”, Daniel charla con Sara.

DANIEL. Chécate este video. Lo acabo de encontrar. Desde ya forma parte de mi galería de lo cursi.

SARA. ¿Me va a empalagar?

DANIEL. Velo y me dices.



Hamas tiene 15 mil efectivos fuertemente armados que sacaron a balazos a sus propios compatriotas de Gaza, la parte más conciliadora de los palestinos. En esa operación mataron a más de cien personas, incluyendo niños. ¿Quién de ustedes reclamó algo en ese entonces? Darío, no es posible que se mida con la misma vara a las partes en conflicto, ese es tu primer error conceptual. El gobierno de Israel sí habla por todo el pueblo de Israel, lo que no puede presumir Hamas en relación a todos los palestinos. No trates de comparar peras y manzanas.

DARÍO. Pues siento decir que usted es quien no lo interpreta bien. Y siento también que los líderes de Israel tengan tan poco respeto por la ley internacional. Para mí el asunto es la defensa de una sociedad plural en la que todos puedan vivir en paz, siendo quienes son y respetando a los demás.

RUBÉN. Lo que propones no existe en el mundo árabe, Darío... “Sociedad plural”, tolerancia, inclusividad, el derecho a la mujer, homosexuales, diversas religiones.... ¡Ja! ¡No existe!

SARA. Está pocamadre, Daniel... Mira lo que yo me encontré: es un link que a lo mejor ya conoces. Tiene una lista de frases cursis: pero el que más me gustó es éste: checa: “Quisiera verte y no verte; quisiera amarte y no amarte; quisiera morir por tí, pero no sufrir sin tí”...

DANIEL. Un poco obvio, ¿no?

SARA. ¿Te cae? Mm... Te odio.

DANIEL. De nada.

En otro muro.

TAMARA. ¡Mañana dan los resultados! Me estoy comiendo las uñas.

YANINA. Te va a ir bien. ¡Venga, Tamara!

DANIEL. ¿Resultado de qué?

TAMARA. Hice un examen de oposición para dar clases en el preuniversitario. ¿Te das cuenta? Llevo todas las vacaciones estudiando.

YANINA. Confianza, linda. Te mando un regalito de Good Karma.



En “zona de Chat”, Darío busca a Fátima:

DARÍO. ¿Fátima?, Una pregunta:

FÁTIMA. ¿Indiscreta?

DARÍO. No sé: ¿a qué hora es la asamblea?

FÁTIMA. Uh... ¿A poco vas a ir?

DARÍO. ¿Tú no?

DARÍO. ¿Quién es el que hace generalizaciones aquí?

RUBÉN. ¿No fue Golda Meyer la que dijo que habrá paz “cuando los Palestinos amen a sus hijos más que lo que odian a los Israelitas”?

DARÍO. No sé quién lo dijo, pero yo le contestaría que habrá paz el día que los israelíes se den cuenta que la lucha por sus derechos es CON los palestinos y no CONTRA los palestinos. Ojo por ojo todos terminan ciegos al final. Y con esta me despido, ya se pasó mi hora de dormir. Buenas noches a todos...

TODOS. Buenas noches, Darío.

MODERADOR. Ni cuenta se habían dado y ya era más de la medianoche. Llevaban prácticamente 14 horas de discusión continua en el quinto día de nuestro debate. Pero esto no paraba y ya algunos se ponían líricos:

BENJAMÍN. El obstáculo en esta crisis no es político o militar. Es una crisis de espíritu.

EFRAÍN. Si cualquiera de ustedes viviera en un barrio y todas las casas vecinas estuvieran habitadas por personas que te odian y

FÁTIMA. Pensé que no te interesaba.

DARÍO. ¿Tan fresa me veo?

FÁTIMA. Sólo un poquito.

DARÍO. ¿Por qué? ¿Por mis lentes de Gucci?

FÁTIMA. Además.

DARÍO. ¿Tendría que llevar leído el manifiesto comunista para convencerte?

FÁTIMA. Ese es de la primaria, Darío.

DARÍO. Bueno, entonces sugiéreme una bibliografía actualizada.

FÁTIMA. Se me hace que lo que te interesa es otra cosa.

DARÍO. ¿Qué cosa?

FÁTIMA. No sé, dímelo tú...

Darío se queda mudo.

FÁTIMA. Nos vemos a las cinco en la Facultad.

En otra área, Matías “escribe”.

MATÍAS. “Matías está... viendo el amanecer mientras escucha a Dave Mathews Band”.

En otra área, Efraín escribe:

EFRAÍN. Rubén, acepto tu solicitud de amistad y te agradezco que respaldes mis argumentos.

RUBÉN. No me cabe en la cabeza que alguien no los comparta. ¡Un enorme gusto, Efraín!

En otro muro.

ARIEL. En Ocumicho, Michoacán, “donde viven los diablos”...

quieren matar a tu esposa y a tus hijos... ¿Cómo responderías? Pero contesten desde lo más profundo de su ser, desde su parte más humana... El idealismo y el pacifismo suenan muy bonito... Pero la realidad es distinta... Si quieres gobernar un país y proteger a sus familias, pero tienes enemigos, nunca debes mostrar debilidad porque te seguirán atacando.

EQUIS. Es el cuento de nunca acabar. Pero bombardear no resolverá nada, sólo se generará más y más odio. Vean lo que está pasando ahora mismo: el ejército israelí acaba de comenzar el ataque por tierra. Esto se va a poner peor.

MODERADOR. Lo más lamentable de tu comentario, Equis, es que parece dramáticamente certero... *(Al público.)* En la mañana del 8 de enero algunos se reincorporaron a la discusión:

DARÍO. Parafraseando al maestro Monterroso: "Y cuando despertó, el hilo de discusión sobre Gaza seguía ahí." Buenos días...

RUBÉN. ¿Y qué tienen de buenos?

DARÍO. Bueno, como me levanté propositivo, creo



En otra área, Benjamín se pone una corbata.

BENJAMÍN. ¡Me urge un psicólogo!

EQUIS. ¿Estás enfermo?

YANINA. ¿De qué corriente, Benjamín? Yo conozco un lacaniano muy bueno. ¿Qué es lo que te pasa?

BENJAMÍN. Odio ponerme corbata para ir a trabajar.

SUSANA. No te la pongas, Benjamín. Ya está.

EQUIS. Sí, libérate.

YANINA. ¿En qué trabajas, Benjamín?

BENJAMÍN: En la bolsa... je je... No, en la Secretaría de Turismo... En una escuela de monjas... Adivinen.

SUSANA. ¿Eres maquillista de cadáveres?

EQUIS. El mejor es el trabajo de Los Soprano: "manejo de desechos".

BENJAMÍN. ¡Ja ja ja! ¡Eso!

En otra área, Ariel envía a Moderador una imagen: una foto "periodística" y "artística" a la vez.

ARIEL. Mira, estuve el fin de semana en Michoacán: ¿cómo ves esa imagen?

MODERADOR. ¿Es para publicar?

ARIEL. Tú qué crees

que podemos hacer una sana comparación con lo sucedido hace años en Sudáfrica.

Por un lado tenemos a una Sudáfrica que apostó por la paz y la reconciliación racial, mientras, por el otro, tenemos a un Israel insistiendo en una política que no tiene salida. En el mundo hay alternativas. Es una cuestión de elección.

RUBÉN. Usted perdone, Darío, pero nunca había leído un disparate tan grande. ¿Cómo puede comparar a Israel con la Sudáfrica del apartheid? ¿Pero de verdad ha visitado usted Israel? ¿No sabe usted que también hay judíos negros? Francamente, has derrapado tanto que no mereces ni siquiera una respuesta...

Con el sonido del celular se interrumpe la discusión.

MODERADOR. Sí, jefe, ya sabe; y que el editor se haga bolas... (*Risas*). Ok. Déjame encontrar dónde.

En otro muro.

ISABEL. (*Mensaje para Efraín*): Quiero hablar. ¿Por qué no te conectas en la noche? Aquí hace frío... y no puedo estudiar... pensando en ti.

Nuevamente suena el celular de Moderador.

MODERADOR. ¿Bueno?

ROSALINDA. ¿Ya lo leíste?

MODERADOR. ¿Quién habla?

ROSALINDA. Perdón, soy Rosalinda. Es que como no me hablaste...

MODERADOR. Ya... No, perdón, no he podido leerlo. Pero mañana tenemos junta de consejo editorial y ya se los envíe.

ROSALINDA. ¿Lo leyeron?

MODERADOR. No sé, pero mañana seguro que sí.

ROSALINDA. Oye, ¿y cuánto pagan por artículo?

MODERADOR. Bueno, depende...

ROSALINDA. ¿De qué?

MODERADOR. Digamos que la base son dos mil, pero depende el sapo...

ROSALINDA. ¿Y pagan puntual?

MODERADOR. Oye, Rosalinda. ¿Te parece si te hablo después? Es que estoy trabajando...

DARÍO. Viendo la calidad de tus comentarios, Rubén, te agradezco que mi opinión no merezca tu respuesta; estás en el *mind-set* de la justificación de la violencia y por lo visto no das espacio al dialogo ni la negociación. Qué triste... Mejor me voy a trabajar.

RUBÉN. No, no se vaya, Darío, y responde: me parece que aquí el único que está justificando la violencia es usted. Sólo espero que no sea español, porque sería vomitivo que un español defendiese a un grupo terrorista que califica como “héroes” a los que pusieron las bombas del 11-M: los trenes infernales de Madrid, con sus 192 muertos.

MATÍAS. En cambio tú, Rubén, estás dispuesto a aplaudir los actos sangrientos de uno de los bandos. Eres un ejemplo transparente de la lógica que alimenta la guerra. Israel es una democracia que ha cometido actos sangrientos dignos de un terrorismo de estado y punto.

RUBÉN. No conozco ninguna democracia que no haya cometido actos sangrientos. ¿Acaso — izquierdistas radicales —, no dijo vuestro amado Carlos Marx que la violencia es la partera de la historia? Bueno, dijo “la

ROSALINDA. Sí, sí, no te preocupes. Oye, esa Sara qué le pasa.

MODERADOR. ¿Por qué?

ROSALINDA. Me mandó un mensaje diciendo que me calle la boca. ¿Es judía?

MODERADOR. ¿En serio te mandó un mensaje?

ROSALINDA. Está paranoica; me manda unos mensajes de verdad enfermos.

MODERADOR. ¿Qué te dice?

ROSALINDA. Me insinúa que yo... No sé qué de mi hijo.

MODERADOR. ¿Cómo?... A ver, déjame averiguar y te llamo, ¿sí?

ROSALINDA. Siempre he dicho que está trastornada...

MODERADOR. OK. Yo te llamo.

En otro muro.

ISABEL. (Mensaje para Efraín): Por cierto, sí alcancé a ver la foto que subiste... y que después quitaste. ¿Estás tratando de decirme algo?

En otro muro.

SARA. Daniel, encontré esta otra para tu museo, galería o como se llame, ¿cómo ves? Esto sí es cursi cursi. ¿Quieres oírlo?

DANIEL. Mm, ok.

SARA. Oh, vas a ver: (link video)

Escuchamos Cursis Melodías, de N. Lafourcade

revolución”, pero es lo mismo. No justifico las masacres que haya cometido el ejército israelí pero siempre han sido en respuesta a los atentados sangrientos que comenzaron en su territorio. Ahí están los documentos históricos que lo demuestran. Fueron el Egipto de Nasser y Siria los que incitaron a los palestinos contra los israelíes por una cuestión geopolítica. Hasta ese momento los palestinos no interesaban a nadie, ni siquiera a esos países árabes que dicen defenderlos. Nadie se preocupaba por ellos hasta que Israel fundó su Estado.

MATÍAS. Bueno, al menos Rubén acepta que Israel es una democracia sangrienta.

EFRAÍN. En la guerra del 67 cinco países árabes atacaron a Israel: Irak, Siria, Reino unido de Jordania, Arabia Saudita, Egipto y Líbano... Si juntan la primera letra de cada uno de los países podrán leer: “ISRAEL”. Es un dato curioso, ¿no?....

FÁTIMA. Sí, qué curioso...

MATÍAS. Y siguiendo los buenos ejemplos que nos da Rubén, si los palestinos no le importaban a nadie antes de la creación del estado de Israel ¿qué nos deben importar hoy? Que los maten

DANIEL. Padrísimo..., pero no es cursi.

SARA. ¿Cómo que no es cursi? ¡Hasta los globos de colores! ¿No los viste?

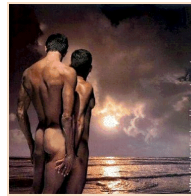
DANIEL. No has entendido lo cursi, mi querida Sara.

SARA. ¿Ah, no? Tú lo has de traer en la sangre.

DANIEL. Estoy haciendo una curaduría...

SARA. Ay, perdón, no te vuelvo a proponer nada.

DANIEL. Para ti “La rosa blanca de Martí”..., eso sí es cursi, con perdón de nuestro amable Moderador.



En otro Muro.

BENJAMÍN. Enfrente mío hay un gringo de camisa rosa y huaraches pidiendo informes sobre Veracruz... Y yo sin poder quitarme la corbata.

EQUIS. Dile que se vaya mucho a chingar a su puta madre.... Y después te quitas la corbata.

BENJAMÍN. Te va a oír.

EQUIS. Te apuesto que ni habla español el estúpido comehamburguesas.

BENJAMÍN. Ya, ¡Scht!

En otro muro.

a todos. Es una mentira que Israel ocupara la tierra de otros. Los pérfidos árabes en alianza con los extraterrestres metieron subrepticamente a los palestinos. Los palestinos ni estaban allí, y si estaban no deberían estar, así que acabemos con ellos.

EFRAÍN. A mí me preocupa mucho cómo se expresan aquí de países, etnias y gobiernos, porque crean estereotipos. Ustedes en su mayoría son cultos, sin embargo, la gente en la calle no tiene la capacidad de separar a buenos y malos, o más bien comprender que en cada bando siempre hay buenos y malos y que no se debe generalizar. Se siente muy feo que muera gente, es cierto; pero si ya estás al mando del Ministerio de Defensa tienes que pensar el mensaje que mandas. No puedes mandar un mensaje de debilidad y que entonces te ataquen por todos los flancos...

EQUIS. Voy a llorar...

RUBÉN. Matías, creo que Efraín te ha respondido muy bien. Él es judío y no veo que haya escrito nada refiriéndose a que hay que barrer a los palestinos de la faz de la tierra. Y hablando de masacres, ¿sabe usted, Matías, cuántas

ISABEL. (*Mensaje para Efraín*): Te estuve esperando, pero ya me voy a dormir. ¿No viste mi mensaje? ¿O es que no quieres hablar? No seas gacho, échame un lazo.

En otro muro.

DANIEL. Para mi Galería de lo Cursi: es la imagen gay más melosa que he visto:

ARIEL. ¿Crees que si yo tomara fotos así vendería más?

DANIEL. Las volvería poesía pura, maestro Ariel.

SARA. Jajajajajaja...

En otro muro.

TAMARA. Nunca lo había hecho, pero decidí tirar el I Ching: Exagrama 9: “La fuerza domesticadora de lo pequeño tiene éxito: densas nubes, pero ninguna lluvia”. ¿Qué significa?... ¡Corro hacia el colegio! ¡Deséenme suerte!

SUSANA. Significa que hay que prepararse para las cosas grandes desde lo más pequeño. Y que hay que saber esperar. ¡Suerte, Tamara!

YANINA. Un poema para el camino, linda: “Que los que saben sepan todo lo que puedan saber / y los que estén dormidos sigan aún dormidos”. Gonzalo Rojas.

En el Chat.

FÁTIMA. ¿Te enojaste, Darío?

DARÍO. (*Seco*). ¿Yo? ¿Por qué?

FÁTIMA. Estuviste muy serio toda la asamblea.

DARÍO. Estaba atento.

atrocidades se cometieron en la guerra civil de Angola? Seguro que no lo sabe... Pues bien, allí el ejército cubano, con artillería soviética, borró de la faz de la tierra a una aldea con todos sus habitantes, incluyendo ancianos, mujeres y niños... Sí, el ejército de Fidel Castro, el amigo de Hugo Chávez, ése que acaba de expulsar al embajador de Israel en Caracas, acusándole de genocidio. Pero, claro, los muertos palestinos venden más mediáticamente. Los muertos civiles de Angola o del Congo, simple estadística...

DARÍO. Oh, no... Después de unas horas trabajando, regreso a constatar con tristeza que el Señor. Rubén sigue derramando bilis.

RUBÉN. Darío, venga, póngase los guantes.

MATÍAS. A ver, tomemos la metáfora del vecindario que propone Efraín: supongamos que vivo en un lugar donde los demás me quieren matar. Tomo a uno de los tipos más débiles del vecindario. Uno que ni le importaba a nadie. Lo tiro al suelo y le coloco el pie encima. Lo hago para demostrarles a los demás que hablo en serio, que ni se me acerquen. Los demás

FÁTIMA. Pero me mirabas muy raro.

DARÍO. ¿Cómo?, ¿me viste? Pensé que no te habías dado cuenta de mi presencia. Como no dejabas de platicar con el de la mesa...

FÁTIMA. Estábamos organizando el mitin...

DARÍO. Sí, me imagino.

FÁTIMA. Ah, ¿me estás haciendo una escenita?

DARÍO. Sí, mira cómo me azoto contra el suelo...

FÁTIMA. Jajajajaja. No te vayas a lastimar.

DARÍO. ¡Ay!

FÁTIMA. ¿Te pegaste en la cabeza? Jajaja...

DARÍO. A ver si así me pelas.

FÁTIMA. Mmmmm, ya está saliendo el peine.

DARÍO. ¿Dije algo?

FÁTIMA. No sé, ¿dijiste algo?...

DARÍO. ¿Qué me peles?

FÁTIMA. ¿Cómo?

DARÍO. Eso.

FÁTIMA. Mm.

DARÍO. ¿Qué vas a hacer mañana?

FÁTIMA. ¿Por?

DARÍO. ¿Un cinito?

FÁTIMA. ¿No que te duele la cabeza?

DARÍO. Ya se me está pasando.

bravucones del barrio se me van encima, y los venzo a todos (aquello se recuerda como la bronca de los seis días). Después de aquella memorable pelea me quedo con el debilucho que agarré al principio y lo mantengo en el suelo. Así lo dejo por días bajo mi pie, para seguir dejando claro que conmigo no se juega. El tipo me araña. Entonces le rompo las costillas. Al tipo le lanzan una navaja y él me la clava en la pierna. Entonces le corto una mano y le saco un ojo, lo cual es justo pues él se lo buscó. Pero el tipo sigue agrediendo, así que le corto una pierna... A mí me parece atroz la situación. Me imagino que mucha gente de otros vecindarios me dirá que deje en paz al pobre. Si no paro tendré que matar al tipo; y todos tendrán aun más ganas de matarme. Por donde lo vea esto va mal, debería de buscar la salida a esta situación....

Con el sonido de celular se interrumpe.

Algunos personajes se presentan en su respectivo "muro".

SUSANA. "Susana está... asándose en Santiago mientras llega el día de irse a la playa..."

EFRAÍN. Ese comentario me gusta.

SARA. "Sara is... thinking in Jean Piaget".

EQUIS. ¿Preparando clase?

SARA. Sobre conocimiento lógico, físico-matemático y social.

EQUIS. Provecho.

*Suena nuevamente el celular.
Moderador lee en la pantalla y decide no contestar.*

RUBÉN. "Rubén está... sorprendido que el gobierno de Zapatero no haya condenado la provocación de Hamas".

JOSÉ. "José está... Buscando casa".

EQUIS. ¿Y eso?

JOSÉ. Tenía que tronar tarde o temprano.

EQUIS. Ánimo, amiguito.

JOSÉ. Qué te pasa, ¡estoy feliz!

ISABEL. "Hay instantes que duran cinco o seis segundos en que, de pronto, se siente la presencia de la armonía eterna... ¡Oh! Es algo superior al amor. Si durase algo más de cinco segundos el alma no lo soportaría. En esos cinco segundos vivo toda una vida y daría por ellos toda mi existencia, pues lo valen..." Dostoievski, Los endemoniados.

JOSÉ. ¿Qué dice ese tal Dostoievski?

EQUIS. "Equis está... comiéndose un delicioso baby squid".

Se reanuda la discusión.

RUBÉN. Vamos a ver, Matías: a ver si te enteras, de una p... vez, que no es Israel quien quiere aniquilar a los Estados vecinos; que han sido y son los Estados vecinos los que quieren aniquilar a Israel. Lea los estatutos de Hamas y podrá verlo con todas sus letras: “hay que matar a todos los judíos”. ¿Usted no se defiende ante semejante panorama? Pero no, usted sólo ve la respuesta que le conviene a su manual ideológico muy a tono con cierto izquierdismo infantil.

MATÍAS. Está claro que Rubén vota por tomar a un tipo. Destazarlo a lo largo de meses. Mantener a todos a raya con esa larga tortura al tipo que agarraste. Y no puede concebir que se pudiera lograr la paz más que por medio de la muerte.

RUBÉN. Dos de los países que organizaron en 1967 la gran cruzada contra Israel hoy en día no quieren problemas con el Estado hebreo: Egipto y Jordania.

Suena nuevamente el celular. Moderador lee en la pantalla y decide no contestar. En cambio, marca otro número.

SARA. ¿Hola?

MODERADOR. ¿Cómo es eso de que estás amenazando por teléfono a Rosalinda?

SARA. ¿Qué yo qué?

MODERADOR. Dice que la estás acosando por teléfono.

SARA. ¿Y tú le crees? Esa mujer es mitómana y bipolar. Yo que tú me andaría con cuidado.

MODERADOR. No contestaste mi pregunta.

SARA. Si le das entrada vas a terminar raspado. Conozco muchas historias al respecto. Pregúntale a Daniel.

MODERADOR. ¿Daniel? ¿Qué tiene que ver...?

SARA. ¿Por qué crees que Daniel no ha querido seguir en el hilo?

MODERADOR. No sé. ¿Por qué?

SARA. Pregúntale.

MODERADOR. ¿Y por qué no me dijeron antes?

SARA. Yo pensé que ya sabías...

MODERADOR. Pues no...

Cuelga.

DARÍO. “Darío está... jojojo, jijiji, jajajá!”.

En otro muro.

Otro país beligerante, Siria, poco a poco está reconociendo a Israel y sólo quiere que le devuelvan los altos del Golam. Una mitad del propio pueblo palestino también vota por un entendimiento con Tel Aviv. ¿Qué nos queda? Hamas, Hezbolá, es decir, una panda de terroristas financiados por Irán y apoyados por Al Qaeda. Y quede claro que apoyo a Israel por pura convicción: ningún banquero judío me ha pagado la hipoteca ni me ha regalado un BMW, ni tampoco fluye por mis venas sangre judía. Crecí en Cuba, un país comunista donde me enseñaron a odiar a los israelíes y a idolatrar a la OLP de Arafat. Hoy en día no idolatro a nadie, pero sí apoyo incondicionalmente a Israel, y también a un Estado Palestino.

MATÍAS. Una nota al margen para decir que estoy enterado de muchas p... cosas, pero no voy a darme por enterado de que haya alguna p... razón para tener que tomar las palabras de Rubén como una p... ley divina...

RUBÉN. Gracias, Antonio, a mí también me pareció un chulo. ¿Pero qué tal el otro? No te hagas, que te vi. Te vi.

Suena el celular de Moderador, quien lo deja sin contestar hasta que entra el buzón.

ROSALINDA. (Por el teléfono) Aló, otra vez yo... Oye, es que ¿qué crees?: Me surgió una emergencia... Tengo que ir al hospital por una vieja historia que me está jodiendo... *une garce maladie chronique*... y quería saber si es posible que se adelante el pago... Mira, ¿no te molestaría si no fuera una emergencia, my dear? Llámame cuando puedas, ¿sale?

Corta la comunicación. Moderador mira al público.

MODERADOR. Comienza el acoso...

FÁTIMA. “Fátima está bailando uno... dos... tres... cuatro... cinco... seis... siete... ocho... Mambo, ¡huh!”

RUBÉN. Moderador, no me pude contener de ver el álbum tuyo: qué hermosa familia, caballero.

EFRAÍN. Efraín piensa que aún es posible alcanzar la paz.

En “zona de Chat”.

ISABEL. (Mensaje para Efraín.): Te leí opinando en el foro de Gaza: ¿por qué no me contestas? No es por “diferencias ideológicas”, ¿verdad? Llámame en la noche, por favor. Necesito hablar contigo. Estoy pensando regresar. ¿Cómo ves? Llámame.

Moderador en la “zona de Chat”.

MODERADOR. Daniel, ¿andas por aquí?

DANIEL. Ando. ¿Qué pasa?

MODERADOR. ¿Me puedes explicar cómo está eso de que dejaste el hilo porque no querías problemas con Rosalinda?

DANIEL. No es exacto, pero casi.

MODERADOR. ¿Entonces?

DANIEL. ¿No la conoces?

MODERADOR. Me están haciendo pensar que no.

DANIEL. Una sanguijuela desquiciada... Y no exagero, ¿eh?... Tienes que mantenerla lejos de ti.

*Suena obsesivamente su celular.
Moderador observa el número y desconecta.*

MODERADOR. ¿Y por qué soy el último en enterarse de esas cosas?

DANIEL. Yo pensé que ya sabías. Sus asaltos son del dominio público.

MODERADOR. Hubiera agradecido que alguien me lo advirtiera. Me comprometí a publicarle una traducción.

DANIEL. Dios te proteja.

MODERADOR. ¿De plano?

DANIEL. A menos que haya cambiado, pero estas conductas lo normal es que se acentúen.

MODERADOR. Pero entonces, ¿tú la sigues teniendo en tu lista?

DANIEL. Ssí.

MODERADOR. ¿Por qué?

	<p>DANIEL...</p> <p><i>Cortan.</i></p> <p>ISABEL. (<i>Mensaje para</i>) Efraín: lo estoy pensando seriamente.</p> <p>JOSÉ. José ha pasado de estar “Casado” a “soltero”.</p> <p>SUSANA. Escuchando a Barenboim, argentino judío recién nacionalizado palestino.</p> <p>YANINA. ¿Tamara? ¿Qué pasó?... ¿Cómo te fue?</p> <p>ISABEL. Efraín... ¿Quieres que regrese?...</p>
--	---

MODERADOR. (*Al público.*) El Moderador ha decidido cortar momentáneamente este debate porque los argumentos se han estancado, y piensa que deberían refrescarse las opiniones. Por esa razón, y no por hacer un circo de la situación, quisiera preguntarle al respetable su opinión.

El micrófono se abre a quien desee participar, pero sólo mientras el asunto aporte ideas nuevas.

Después de algunas intervenciones un actor viene a informar algo en el oído de Moderador, quien interrumpe la dinámica...

MODERADOR. (*Al público.*) Vamos a tener que interrumpir porque llegaron nuevas noticias — aunque recuerden que siempre pueden abrir su propio foro de discusión —. Volviendo a los hechos, la noticia de un reportero afirmando que Hamas “ha disparado contra un grupo de periodistas” generan nueva indignación la noche del 9 de enero...

<p>DARÍO. Una cosa no me queda clara, ¿el reportero está dentro de Gaza o en la frontera? Hasta donde sé el ejército israelí no permite la entrada de reporteros internacionales a la Franja.</p>	<p><i>El teléfono de Moderador suena, y él lo deja sin contestar. El teléfono insiste hasta que él lo desconecta. Entonces va a la “zona de Chat”.</i></p>
--	--

Lo pregunto porque el reportero tiene en su perfil una foto de una bandera israelí; quisiera checar el contexto y no reaccionar de botepronto a una nota que podría tener una intención propagandística.

SUSANA. Espero que Darío sea igualmente cuidadoso con las noticias surgidas de fuentes palestinas.

YANINA. Por favor, vean *PROMISES* de Carlos Bolado. Un buen documental de 2002 de lo que piensan o pensaban los niños Palestinos e Israelíes, ¿Qué pensarán siete años después? ¿Alguno de ellos estará ya haciendo su servicio militar en Israel, o se habrá incorporado a la milicia palestina?

ISABEL. Por cierto, ¿nadie va a mencionar las misteriosas muertes de Rabin y Arafat? Cada vez que ha habido acercamientos a la paz los terroristas de uno y otro lado

MODERADOR. Hueso, un minuto.

HUESO. ¿Qué onda?

MODERADOR. Necesito que le hables a la de Fouché.

El teléfono de Moderador vuelve a sonar, pero él no contesta.

HUESO. ¿Para?

MODERADOR. Dile — muy amablemente — que su prólogo no cupo en esta edición, pero que lo vamos a considerar para algún otro *dossier*. Que muchas gracias y que yo luego le escribo, pero que ahorita estoy ocupado.

HUESO. Yo que tú le marcaba. Ha hablado como quince veces, y mandó otros artículos por si nos interesan.

MODERADOR. ¿En serio? Con más razón, háblale de una vez.

HUESO. ¿Por qué yo?

MODERADOR. Porque para eso eres mi asistente.

HUESO. Chale.

los han reventado. No los pueblos, no las naciones.

DARÍO. Mi pregunta era si a los periodistas les dispararon con intención o sólo estaban en la zona donde cayeron unos disparos dirigidos a otra parte. Lo que quiero es un poco de objetividad para diferenciar los hechos de la propaganda, les recuerdo que las guerras también se pelean con información....

ROSALINDA.

(trasgrediendo el tema del hilo) ... Moderador, si estás conectado en tu casa, ¿por qué no contestas el teléfono? Necesito que hablemos. O si prefieres hablamos aquí en el hilo público...

(Moderador se oculta para no ser encontrado por Rosalinda).

En otro muro. Tamara frente al micrófono, no dice nada, sólo respira molesta.

YANINA. ¿Tamara? ¿Por qué no me contestás? Llevo dos días mandándote mensajes. ¿Recordás lo que decía Lacán sobre el lenguaje?: Lo que decimos no está en las palabras. Y tu silencio me preocupa. En serio.

En otro muro.

JOSÉ. José ha pasado de “Soltero” a estar “en una relación”.

EQUIS. *(Mensaje privado para José):* Bueno, ¿de qué se trata? ¿No te acababas de separar?

JOSÉ. Una larga historia, querida.

EQUIS. ¿A ver?

JOSÉ. Vero me soltó la pregunta a bocajarro, y no pude mentirle.

EQUIS. ¿Cómo?

JOSÉ. Ella me preguntó si estaba saliendo con otra.

EQUIS. Y le dijiste que sí.

JOSÉ. Le dije que NO estaba saliendo con otra, sino que AMO a otra.

EQUIS. ¡Órale!... ¿Y qué te contestó?

JOSÉ. Hasta eso fue todo muy civilizado.

EQUIS. ¿Pero quién es?

JOSÉ. No la conoces. Pero es el amor de mi vida. Te lo juro.

RUBÉN. Reproduzco lo que escribió una persona, un español, en un foro de *El País*: “Yo no olvido el 11-M del 2004, el mayor atentado terrorista en la historia de Europa. No olvido a los seguidores de Hamas bailando en las calles, jaleando y celebrando la muerte de inocentes... Lo siento, no puedo olvidarlo”.

FÁTIMA. ¿Eres de los que aún cree todo lo que sale en la tele, Rubén? ¿No te has dado cuenta de que esas imágenes de gente bailando en

EQUIS. Jaja... ¿Esperas que te crea?

En otro muro.

TAMARA. ¿De verdad alguien piensa que me importa tanto una plaza de mierda?... ¿Qué me muero por ocupar un lugar definitivo como para entrarle al juego sucio?

YANINA. ¿Qué pasó, mi reina, qué te hicieron?

TAMARA. No me importa, de verdad que no me importa... Tengo muchas escuelas a donde llegar y tendré tantos trabajos como yo quiera; pero en cambio esos se van a morir aferrados a su placita, encadenados al mismo salón y al mismo mugroso salario...

YANINA. Mujer, contame.

TAMARA. ¿Qué se creen que me pueden hacer a mí? ¿Se creen los dueños del mundo? ¿No saben que mi bisabuelo fue uno de los constructores de este país? ¿No se dan cuenta que cada una de las calles que pisan fue levantada por él? ¿Qué fue el maestro de obras de Perón? ¿Pero quién putas se creen para manipular las cosas y mandarme al carajo? ¿Se creen que me pueden pisotear a su antojo?...

YANINA. Pero qué pasó, Tamara. ¿No podés reclamar, pedir una revisión?

TAMARA. ¡Que se vayan a la mierda! ¡Hijoputas! ¡Que les rompan el orto a pijazo limpio! ¡No merecen otra cosa los gamberros!... Por eso este país se está yendo a la mierda... ¡Que se vayan todos!

YANINA. ¡Denuncialos, entonces; no te calles! Denuncialos, si tenés pruebas, claro...

TAMARA. ¿Creés que no estoy segura?

la calle son las mismas que la prensa sacó cuando el 11 de septiembre en Nueva York? ¿Que se trata de uno más de los montajes tendenciosos a los que se nos expone diariamente? Terrible, por ignorante, el comentario que reproduces. Y más terrible aún que tú lo pongas sin ninguna crítica, como si se tratara de la justificación de la barbarie que se comete ahora.

RUBÉN. Pongan atención, lo estoy viendo en el portal de *El País*: el etarra Iñaki de Juana Chaos se ha manifestado a favor de Hamas. Dios los cría y ellos se juntan. Y también he visto a Pedro Zerolo, el líder de los gays españoles, en la manifestación de Madrid apoyando a Hamas!...

ROSALINDA. *(Otra vez trasgrediendo el espacio para el que fue destinado el hilo)*
 ¿Me puedes decir quién es el pendejo de la revista al que mandaste de recadero?... Así que no van a publicar el prólogo... Siquiera tengan los huevos de decirme por qué... Por si no lo sabes ya comprometí lo del doctor... ¡Al menos págame lo que te *esnifaste* muy a gusto la otra tarde!... Ahí sí me

YANINA. Sólo dije que hay que presentar pruebas, Tamara. Así funciona esto.

TAMARA. ¿Qué querés decir? ¿Que si no presento pruebas estoy mintiendo?

YANINA. No, querida, que te tranquilicés...

TAMARA. ¿Qué decís, Yanina? ¿Que me tranquilice? ¿Y por qué voy a tranquilizarme?

YANINA. Y no sé, hay que tener la cabeza fría, querida... Yo no soy quien te está juzgando.

TAMARA. Qué voy a tener la cabeza fría, ¿por qué tendría que calmarme? ¿De qué lado estás, Yanina?

YANINA. Mejor te escribo en otro momento.

TAMARA. No, mejor no me escribas ya.

YANINA. ¿Pero qué hicieron con vos, querida?

TAMARA. No me escribas, no necesito que me escribas, gracias. Adiós, ciao.

YANINA. ¡Me chupo un huevo!...

En otro muro.

MATÍAS. That's me in the corner / that's me in the spotlight / losing my religion / trying to keep up with you / and I don't know if I can do it / oh, no, I've said too much...

contestabas... por no decir lo otro, no te quiero balconear con Lucrecia...

RUBÉN. *(Continúa)*...

¿Pero qué hace un líder gay apoyando a una organización proiraní que detesta a los homosexuales?... O hay ciertos españoles que son masoquistas o tienen una memoria muy corta... El señor Ben Laden no cabrá en sí de gozo. Con estas muestras de apoyo, Andalucía pronto volverá a ser Al-Andalus.

MATÍAS. Eso, que se mate gente inocente. ¿Quiénes son los terroristas? ¿Quiénes matan niños no lo son? Ya no entiendo nada.

RUBÉN. Los que matan a los niños son los que los utilizan como escudos humanos. Es decir, los cobardes de Hamas. Y también los que mandan a esos mismos niños a inmolarse como suicidas, matando de paso a otros inocentes. Es decir, Hamas.

MATÍAS. Por eso, matémosles ahora. Matemos a esas criaturas inocentes. Que no crezcan, que no pongan en peligro el mundo de los “buenos”. Recompensa a quien dispare a una criatura de seis años que no sabe lo que es vivir en paz. Él nació cuando

Después de escuchar en el Muro lo que tendría que haber sido una conversación privada (la de Rosalinda), Moderador hace un gesto de disculpa al público.

En otro muro.

DARÍO. Ya, dime de qué trató.

FÁTIMA. ¿Qué no la viste?

En otro muro.

EFRAÍN. ¿Isabel?...

DARÍO. No me dejaste.

FÁTIMA. ¿Yo no te dejé?... ¿Hubieras preferido ver la película?

DARÍO. Mm, no. ¡De ninguna manera!

FÁTIMA. ¿Entonces?

DARÍO. Cuando me pregunten de qué trato tengo que decir algo, ¿no?

FÁTIMA. Diles que hay unos fajos buenísimos.

DARÍO. ¡Mm! Sí, tengo los labios resecos.

FATIMA: Ahí te voy, mira: smuaaaak.

En otro muro.

EFRAÍN. Isabel, aquí estoy.

DARÍO. Y ahí te va otro.... de lengüita: Slvslv...

FÁTIMA. ¡Guarro!

DARÍO. Guarra.

FÁTIMA. Guarro: smuuuuuuuuuu...

DARÍO. ñamñamñamm...

FÁTIMA. Patria o muerte: smuak.

ya caían bombas en su cielo. Él no fue a la escuela porque está destruida. No conoce a su padre porque seguramente está muerto y tampoco conoce la sonrisa de su madre, porque, ¿de qué se va a reír? Por eso mejor matémoslo ahora, antes de que él mate por venganza. Me encantan los comentarios fascistas de este *hilo*. Me encanta saber que el humano es autofacista. Yo digo adiós a este *hilo*. Por sus comentarios fascistas. Yo voy por la paz. Adieu.

RUBÉN. Demagogia barata, aunque eso sea un pleonasma. Israel no apunta hacia esos niños. Hamas sí que lo hace cuando dispara sus cohetes o manda a sus adolescentes para inmolarse y asesinar a mansalva. Aquí la diferencia es que Israel garantiza la seguridad de sus ciudadanos y Hamas no lo hace.

MATÍAS. ¿Israel apunta a la paz? Dile a las madres de esos niños que fue por la paz. Dile a esos niños muertos que esta vida no fue para ellos. La demagogia nazi es tuya. Tienes todo ese perfil franquista con doctorado en Aznar que tanto bien le ha dado a España. Pobres de los israelís, menudo abogado tienen contigo.

DARÍO. Venceremos: mmmmmmm...

FÁTIMA. Hasta la victoria...
ñamñamñamñamñam.

DARÍO. ¡Siempre! Glup glup glup...

En el Chat.

EFRAÍN. Me llamaste, ¿no?

ISABEL. Hola. ¿Cómo estás?

EFRAÍN. Bien.

ISABEL. Muy activo en facebook. ¿Cómo ves el debate?

EFRAÍN. ¿Qué quieres, Isabel?

ISABEL. Nada. Quería encontrarme contigo.

EFRAÍN. ¿Nada más?

ISABEL. No. Leíste mis mensajes, ¿no?

EFRAÍN. Sí.

ISABEL. ¿Cómo ves?

EFRAÍN. ¿Cómo veo qué? ¿Qué te regreses? No sé, como quieras.

ISABEL. ¿Tú quieres?

EFRAÍN. Isabel, no vamos a volver, eso está claro.

ISABEL. ¿Andas con alguien?

EFRAÍN. No, ese no es el punto.

ISABEL. Subiste esa foto por mí, ¿verdad?

EFRAÍN. No, no hago las cosas por ti. Y esa era una amiga nada más.

ISABEL. ¿Entonces?

EFRAÍN. ¿Qué?

RUBÉN. Sí, claro, prefiero ser abogado de los israelíes. Al menos ellos no bailaron ni cantaron cuando 192 compatriotas fueron masacrados en unos trenes en Madrid, ni cuando tres mil inocentes murieron calcinados en las Torres Gemelas.... Tío, tú me perdonas, pero estás soltando pura demagogia: Si alguien está disparando sobre mi casa, yo tengo que defender a los míos, y me da igual que yo tenga misil y el otro una escopeta de caza.

MATÍAS. Te veo asustado. El cristianismo corre peligro. Los judíos tienen los días contados. Corre... ve a la guerra. Repite episodios bíblicos. Pero recuerda, Jesús se salvó de ser aniquilado cuando nació. Ya Saramago nos lo contó. Pero ya, ¡me bajo de aquí! ¡Para! Ve a la guerra y destrúyelo todo. Mata, asesina, bombardea, destruye,

ISABEL. Terminamos por mi viaje, no por otra cosa.

EFRAÍN. Pero terminamos, Isabel. Bueno, me terminaste.

En otro muro.

SUSANA. Miren, grabé este solo de violín para mostrárselos:

AUDIO

ISABEL. Por eso te estoy diciendo. Voy a dejar la maestría y regresarme.

EFRAÍN. No, no conmigo. Y espero que quede claro.

ISABEL. ¿Por qué?

EFRAÍN. Oye, tengo que irme ya.

ISABEL. No, espérate.

EFRAÍN. Ya dije lo que tenía que decir.

ISABEL. Voy a dejar la escuela. Llevo seis meses pensando en ti todos los días.

ERAÍN: Yo también.

ISABEL. ¿En serio?

EFRAÍN. Pensando que nunca me pediste mi opinión para irte, ya lo tenías todo decidido.

ISABEL. Era una beca, Efraín, la tenía pedida antes de salir contigo. ¿Qué hacía? ¿Qué hubieras hecho tú?

EFRAÍN. ¿Te digo lo que hubiera hecho? Para empezar no hubiera andado con nadie si sé que me voy en seis meses. O por lo menos te lo hubiera dicho desde el principio para que supieras a qué atenerte.

ISABEL. Ok, ok, tendría que habértelo dicho. ¿Ya eso me condena para siempre?

acaba con las familias, con la infancia, con el futuro. Espero que encuentres la paz, hermano. Buen viaje. Hasta aquí llego yo, ¡me cansas!...

EFRAÍN. En este caso, sí.

ISABEL. ¿Por qué te cierras? Te pareces a ese Rubén.

EFRAÍN. No quiero discutir ese tema contigo.

ISABEL. ¿Por qué? ¿Por qué yo soy especialista en derecho internacional y tú no?

EFRAÍN. Adiós, Isabel.

ISABEL. ¿Quién es ahora el “egoísta”, el “frío”, como tú me dijiste? ¿Eh?... No seas rencoroso, eso es lo que parece... ¿Efraín?... Parece que no sabes perder... todo se reduce a eso, ¿no?... ¿Efraín?...

Suena nuevamente el teléfono de moderador, quien verifica el número y contesta, angustiado.

MODERADOR. ¡Sara!

SARA. ¿Ya leíste?... No le contestes.

MODERADOR. ¿Qué hago entonces?

SARA. Bórrala.

MODERADOR. ¿Cómo crees?

SARA. Sí, ya. Mándala a la chingada. No te va a dejar en paz hasta que terminen del chongo.

MODERADOR. No..., no la puedo borrar. Eso es... muy cobarde.

SARA. Es una herramienta de la red, ¿no? Y hasta donde sé, nadie se ha muerto por eso.

MODERADOR. Tendría que darle una razón... No podemos ser tan culeros... ¿Sabes qué? Mejor luego te llamo.

SARA. ¿Ves? Te lo dije...

Moderador cuelga.

De pronto todos los participantes del hilo interrumpen la discusión, atraídos por el otro debate privado, que ya ha saltado al foro.

BENJAMÍN. ¿Ya vieron el atardecer? Desde mi oficina se ve brutal: por arriba las nubes negras, y por debajo de un naranja intenso. Este es “mi momento del día”.

FOTO

EQUIS. ¿Y qué me dices del viento? Se cayeron tres espectaculares, güey.

BENJAMÍN. Pero el cielo está limpio. Por mí que se caigan todos los espectaculares.

SUSANA. ¡Pero si es invierno allá! No había reparado en eso. Aquí no quiero ni decirte el calor que hace. ¡Ya veo la playa a lo lejos!

En otro muro.

ROSALINDA. PENDEJA SARA HIJA DE PUTA; ¿por qué te metes donde no te llaman? Nada más por eso se te está cayendo el pelo, perra maldita, si te encuentro en algún lado te voy a partir tu madre!...

En otro muro.

DARÍO. ¡No puede ser! ¿Qué personaje de Los Simpson eres?, ¡y salió Barney!...

FOTO

EQUIS. Próximo número de la revista: Obama, el hombre negro de la Casa Blanca. Y también,

La vuelta al mundo en 80 crisis, una revisión de la economía actual. ¡No se la pierdan!

FOTO

ISABEL. Me acordé de París Texas, ¿te acuerdas que la vimos juntos en la cineteca? Hablando detrás de un vidrio polarizado... sin verte a la cara.

YANINA. Gracias a todos los que me felicitaron por mi cumpleaños; aunque esté en una provincia apartada de mi Argentina, me siento cerca de todos ustedes...

Los "escritos" podrían seguir indefinidamente hasta que entra el telefonazo de Moderador.

ROSALINDA. (*Paranoica*) ¿Quién habla?

MODERADOR. Oye, ¿qué te pasa? ¿Cómo se te ocurre escribir así en el muro?

ROSALINDA. Llevo horas hablándote.

MODERADOR. ¡No podía contestar! ¡Y aunque pudiera y no lo hiciera, eso no te justifica para tirar mierda en MI muro! ¿Qué te crees?

ROSALINDA. ¿Por qué no van a publicar el prólogo? Qué culeros, ni siquiera una puta razón me dieron.

BENJAMÍN. ¡Por fin! ¡Fuera saco y corbata! ¿Dónde está el reven?...

MODERADOR. Perdóname, Rosalinda, pero las revistas tienen líneas editoriales y hasta donde sé no tienen el deber de explicar por qué un artículo encaja o no encaja con esa línea.

DANIEL. Última entrega de hoy: "Give cursi a chance".

FOTO

ROSALINDA. Tú dijiste que lo ibas a publicar.

MODERADOR. No, yo nunca dije que sí lo íbamos a publicar. Te dije que se lo iba a proponer al consejo...

SUSANA. ¡Playa a la vista! Amigos, me desconecto por dos semanas. Espero que estén muy bien y que cuando regrese todos los problemas se hayan solucionado. Besos y abrazos a todos.

ROSALINDA. Sí, ya veo... Aquí nadie tiene palabra. ¡Todos son unos fascistas de clóset!...

JOSÉ. Ha pasado de “en una relación” a “Es complicado”.

EQUIS. ¿Y ora?

JOSÉ. Una larga historia.

EQUIS. ¿Otra?...

JOSÉ. Sí, me batearon. ¿Cómo ves?

MODERADOR. ¿Eso es lo que tú crees? ¿Y qué es lo que tú eres?

ROSALINDA. ¿Sara también forma parte del consejo?

TAMARA. ¿Me perdonas, Yanina? No quise decir lo que dije.

MODERADOR. ¿Qué tiene que ver Sara? Rosalinda, no voy a permitir que entremos en este nivel de bajeza...

YANINA. No hay nada que perdonar, querida. TQM.

DARÍO. Darío ha pasado de “Soltero” a “En una relación”.

	<p>ROSALINDA. Bórrame, pues. Ya te lo habrán sugerido, ¿no? ¿Quién fue, ella misma? ¿O fue tu querida Lucrecia?... No, esa pobre estúpida ni siquiera ha sido capaz de dar una opinión en el foro.</p> <p>FÁTIMA. Fátima ha pasado de soltera a “en una relación”.</p> <p>MODERADOR. Es la última que tolero, Rosalinda...</p> <p>ARIEL: Aquí les mando una paloma para todos mis amigos...</p> <p style="text-align: center;">FOTO</p>
--	--

Rosalinda tira un golpe a Moderador que paraliza a todos los demás. Sorpresa, estupor; algunos rodean a Moderador para “protegerlo”.

ROSALINDA. Es en lo que acaba todo, ¿no?; eso es lo que todos se mueren por hacer: ¡desaparecer de su vista a quien no les gusta! ¡Que se acabe la discusión! ¡Exactamente lo que quieren hacer los judíos con los palestinos; el fascismo en pleno, ¡ándale, pues! Ya estoy lista en tu pabellón de fusilamiento...

MODERADOR. ¿Cuál es tu problema, Rosalinda? No entiendo. De verdad no te entiendo.

ROSALINDA. Lo dije desde el principio: ustedes no están con los palestinos, están con Israel, que para comprar al mundo están provocando su quiebra... Y después van a provocar otra guerra mundial para reactivar su economía y adueñarse de todo... Palestina no es más que el pretexto de la conspiración sionista...

MODERADOR. ¿Cuántas veces te he pedido que subas tus argumentos y tus documentos?... Y conste que a pesar de eso no ha cambiado mi opinión que — me queda claro —, nunca has leído con atención...

ROSALINDA. A la mierda con el diálogo, pues. Aquí ya hay un veredicto. Somos los histéricos, ¡los teóricos de la conspiración!... ¡Los imbéciles!... ¡Los ultras!... ¡Ya, de una vez, acaben con nosotros!... Eso va a ser más fácil que callarnos con argumentos...

MODERADOR. ¿Qué te pasa? ¿Estás loca? ¿De qué estás hablando? ¿Qué se supone que estamos haciendo?...

ROSALINDA. ¡Ejércitos opinadores del *Facebook*, de *Hi 5*, de *Myspace*... Brigadas ejecutoras de *Yahoo*, *New York Times*, *Televisa*, *Notimex*... espías de la *CIA*, del

Mossad y del Cisén... ¡Preparen!... ¡Apunten!... ¡BORREN!... ¡Pero ya vendrá el día de ira!... ¡La matanza contra civiles QUE TODO EL MUNDO HA VISTO, no indica la fortaleza de uno y la debilidad del otro!... ¡VIVA PALESTINA LIBRE!...

Acción simbólica en la que Moderador, auxiliado por el resto de las actrices, “borran” a Rosalinda, quien desaparece por completo. Por un instante reina la confusión.

MODERADOR. Si se lo permiten, el Moderador siente la necesidad de dar una explicación en primera persona: (*al público*) Ella fue la que me reclamó airadamente, como si fuera la misma representante de Hamas, y yo le respondí que dónde estaban los vínculos que tanto tiempo le había estado pidiendo — a ella y a otros amigos árabes — para equilibrar la información. ¿Dónde están? ¿Dónde está el sustento que permite descalificar mi labor como moderador, siendo que me he cansado de defender la causa palestina? A lo escrito por mí, ella escribió una andanada de insultos entre ellos éste que transcribo:

Muestra el mensaje a un espectador para que éste lo lea en voz alta:

MENSAJE. “Mi marido dice que eres un pobre estúpido y un loco... y también dice que si nos sigues acosando tanto telefónica como epistolamente no sólo habrá una denuncia, sino que te cita como hombre para que defiendas tu postura cara a cara”.

MODERADOR. Escuché cosas bastante graves como para concluir que han insultado a mi mujer diciéndole “pobre estúpida” y a mi hijo, llamándolo “idiota retrasado”. Eso, Rosalinda, no puedo perdonarlo... Así que la borré, la borré de todas mis listas... Supongo que ustedes harían lo mismo... ¿Tú la hubieras borrado?... ¿Y tú?... ¿Crees que hice lo correcto?... (*Etcétera.*)

Moderador busca un breve diálogo ad libitum con el público tratando de encontrar una opinión sobre la acción que acaba de cometer.

Yo no pretendía más que moderar una discusión y... ¡Dios!, está visto que no nací para político...

SARA. Jajajajajaja, no te preocupes, Moderador. Hiciste lo correcto. Y hasta te tardaste.

BENJAMÍN. Parece que tenemos un microcosmos enfermo aquí. Y hay que mirar de donde vienen las cosas. Para Rosalinda tú, Moderador, te has convertido en un enemigo externo y hasta tu esposa e hijo han sido metidos en esta batalla. También Rosalinda tendría que preguntarse dónde se originó esa reacción de odio. Toda guerra empieza dentro de uno mismo, y aquí tiene que terminar.

SARA. Moderador, te platicué en privado mi experiencia con Rosalinda, ¿no?... Me insultó por el teléfono debido a un *Forward* que le envié sobre niños golpeados por

sus padres... Me gritó que yo era una bestia y me borró de su lista... Te juro que yo siempre fui amable con ella... ¿?!!

EFRAÍN. Moderador, sin querer has contestado a la pregunta que hice en estos días: ¿que harían si alguien intentara meterse con su familia, con sus hijos? ¡¡¡¡DEFENDERLOS!!!! Exactamente como tú lo has hecho aquí... Y te felicito por ello.... Esta es nuestra naturaleza... si no, no seríamos humanos.

SARA. Rosalinda trae algún desequilibrio emocional grave... Y tampoco deberíamos olvidar que esos hombres en la guerra también están desequilibrados. Ahora resulta que estamos aquí todos discutiendo a favor y en contra de la locura...

SUSANA. Estimado Moderador, en el primer insulto que te dirigieron, hice clic y eliminé a quien no tiene porqué seguir entre mis contactos. No vale la pena...

EQUIS. ¡Sopas!... ¡¡no se puede ir uno de fin de semana porque se pone esto muy eléctrico!! Lo bueno del feisbuk es que es fácil ignorar o cortar a quien no te gusta. Uno puede decir lo que le da la gana, pero sin insultar. Si pierdes el estilo, pues ya como para qué le sigues, ¿no? Mejor decimos adiós... ¡Pero no me borres de tu lista!... Je je je...

TAMARA. Estimado Moderador. No tenés que permitir ni siquiera contestar a quienes te insultan sea por la causa que sea. Bloqueá a la persona que tengas que bloquear. Por suerte vivimos en democracia y tenemos derechos. Por lo tanto bloqueá y terminá lo que nunca debió haber empezado. Cortá las cosas por lo sano.

MATÍAS. ¡Wow! De menuda bulla me he librado. Y eso que fui de los primeros en enredarme en la ofuscación. El problema es que se pasa de los argumentos al ataque ad hominem. Terminemos. ¡I love you all!

MODERADOR. Sólo al final hizo su aparición, como siempre, el recogedor de cadáveres: Fortimbrás.

FORTIMBRÁS: No estoy invitado pero, como en cualquier manifestación pública me acerco a oír lo que se está diciendo. Si esto fue un ejercicio sociopolítico para ver adeptos y contrarios cumplió sus fines ya que se destapó la olla de las pasiones y de las emociones, y están quedando posiciones irreconciliables que a la larga pasarán las facturas. Un saludo antes de proseguir nuestra marcha.

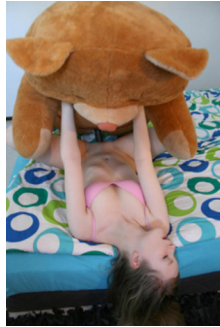
MODERADOR. No, Fortimbrás, mi intención no era un ejercicio sociopolítico. Este enorme furúnculo fue la propuesta de un diálogo contra la guerra que algunos confundieron con la guerra misma y que — por el evidente fracaso — he eliminado de mi muro, abandonando por completo la discusión.

SARA. Yo la verdad creo que este *hilo* mejor que pase a la historia...

DANIEL. Sí, sí, que pase a la historia. Y para endulzarles el coraje, aquí les va

mi totalmente inédita “Galería de lo Cursi”, ¡dedicada a todos los que amamos lo simple de la vida!

Aún en medio de la confusión comienza a proyectarse la Galería de lo Cursi,



pero después de algunos segundos emerge la voz, primero susurrada, y al final con gran proyección, de Rubén.

RUBÉN. Otra opinión de un lector en *El País*: (leyendo) “Cómo me gustó ver en la manifestación pro-terroristas de Hamas en Madrid a las feministas y al Zero lo con sus correligionarios... ¿Por qué no se van a vivir a ese mundo gobernado por el Islam que los de Hamas pretenden imponer?” Es que parece algo esperpéntico, digno de Valle-Inclán o de Ionesco: feministas y gays apoyando a Hamas.

MATÍAS. Bájale, ya, gachupín... Nadie apoya a Hamas, no seas dramático.

EQUIS. Secundo la propuesta de terminar; para Rubén, un tecito de tila; y para los demás, un paciflorine antes de dormir.

MODERADOR. (Al público) En ese momento: 12 de enero a las 23:15 el Moderador borró todos los archivos que documentaban esta guerra verbal de nueve días y escribió en su muro:

Elimino la mierda

y limpio mi muro

como quien se limpia el culo.

Mientras se sigue proyectando la Galería, acompañada de música pop, Moderador comienza a bailar al ritmo y, poco a poco, el resto de los actores se suman a una especie de coreografía caótica y festiva. Al final de la proyección, las luces se han ido apagando, aunque todavía escuchamos los restos de una discusión que también se apaga lentamente en medio de la fiesta.

RUBÉN. Pero, tío, yo soy budista. Ni siquiera tengo sangre judía. Lo mío es por

convicción. Yo no quiero un mundo gobernado por tíos barbudos que desprecian todo lo que no huela a Yihad...

MATÍAS. ¡¿budista?! ¡Jajaja! El que te compres un libro del ABC del budismo no te hace serlo. ¡Estás de broma, tío!

RUBÉN. A tí lo que te pasa es más sencillo: eres un antisemita de mucho cuidado, como la mayoría de los izquierdistas que adoran a Lenin y a Stalin.

MATÍAS. Yo ni Stalin ni Lenin. ¡Arriba el Pájaro Loco!... Aunque ahora que lo pienso, lleva plumas rojas. Adiós y a comer...

RUBÉN. Sí, dale...

MATÍAS. Y no almuerzo niños, como según tú lo hacemos los izquierdistas... Comeré un sabroso kepab en tu honor...

Y finalmente se callan.