

## I Encuentro de Teatro España-América Latina

Uno de los acontecimientos más importantes para el desarrollo coherente y el intercambio fructífero entre el teatro latinoamericano y el español se produjo con el I Encuentro de Teatro España-América Latina, realizado este verano en varios lugares de España (Madrid, El Escorial, Sevilla, Almagro, La Rábida, Trujillo, Huelva y Cádiz).

La idea de este evento surgió como resultado del encomiable esfuerzo del Celcit por promover las actividades dramáticas latinoamericanas. El encuentro contó con la dirección de José Monleón, la coordinación de Ramón Ballesteros y Luis Molina y la participación de un nutrido número de personalidades del teatro español y latinoamericano.

Las sesiones de trabajo se organizaron alrededor de un programa muy variado que incluyó representaciones teatrales, ponencias, debates y diversos actos públicos que permitieron la mayor colaboración con la colectividad y con las gentes de teatro de cada lugar.