

Las actividades recientes de la Comunidad de Lima Grupo de Teatro

En 1987, la Comunidad de Lima Grupo de Teatro (CLGT) organizó y realizó el I Seminario de Teatro Para Niños y Creatividad Dramática. Con la ayuda de la Dra. Pamela Ritch, catedrática de la Universidad Estatal de Illinois, dieron dos cursos teóricos-prácticos paralelos, desarrollados en diez semanas de clases entre abril y junio. El curso finalizó con la producción de CLGT del espectáculo "Clara, Tito y el Torito," bajo la dirección de la Dra. Ritch.

Deseando continuar y aplicar la experiencia del Seminario, CLGT propuso a la Dra. Ritch la realización de un espectáculo teatral dirigido a niños. Para julio de ese año, escogieron adaptar en creación colectiva la fábula "La tortuga y la liebre," también bajo la dirección de la Dra. Ritch. Esta producción fue seleccionada para participar en la XIII Muestra Nacional en Andahuaylas, después de un montaje exitoso en la I Muestra Regional de Teatro Peruano Lima-Ica-Callao.

En 1988, las actividades de CLGT incluyeron la sistematización de sus conocimientos técnicos en un curso básico de producción teatral, el cual se realizó durante el Seminario Taller de Producción Teatral. Este Seminario estuvo a cargo de Carlos Padilla Pardo, post-graduado en estas especialidades en la Universidad de São Paulo, Brasil, y el CELCIT.