

V Festival de Teatro Hispano

El Teatro Avante, uno de las más respectados grupos del teatro hispano en Estados Unidos, realizó, entre el 18 de mayo y el 10 de junio de 1990, el V Festival de Teatro Hispano en el James L. Knight Center, Hyatt Regency Hotel, en Miami, Florida. El festival contó con la participación de compañías nacionales e internacionales además de diálogos educativos entre escritores, críticos, artistas y el público.

Entre las compañías participantes se destacaron el Teatro Avante (Miami, U.S.A.), Athanor Danza (Barcelona, España), Grupo de Teatro Surco (San José, Costa Rica), Teatro El Carrusel (Santiago, Chile), El Teatron (Buenos Aires, Argentina), y grupos teatrales de varias ciudades norteamericanas. Los diálogos educativos tuvieron la participación de José Ignacio Cabrujas (Venezuela), Moisés Pérez Coterillo (España), Alejandro Luna (México), y Joan Lewis (U.S.A.), entre otros.

Conferencia del Teatro y Cine Latinos en los Estados Unidos

La Asociación de Trabajadores e Investigadores del Nuevo Teatro realizó, entre el 5-15 de julio de 1990 en el Hostos Community College en Bronx, NY, la Conferencia del Teatro y Cine Latinos en los Estados Unidos. Entre los tópicos discutidos: historia del teatro latino, la búsqueda de una identidad para el cine latino, la imagen de la mujer en el teatro latino y la búsqueda por una autonomía creativa de parte del escritor latino. Participantes incluyeron Marina Pianca de la Universidad de California, Riverside; Leslie Damasceno de la Universidad de Princeton; y Nora Glickman de Queens College, entre otros.