

Curso de Actualización sobre el Teatro Iberoamericano

Entre el 16 y el 27 de octubre de 1990 en Cádiz, España, se llevó a cabo el Curso de Actualización sobre Teatro Iberoamericano. El curso fue dirigido a catedráticos y profesores de la especialidad de teatro de los '70 y los '80.

Los temas y maestros fueron los siguientes:

1. Panorámica general

El teatro latinoamericano de los '70 y '80 dirigido por Orlando Rodríguez, crítico de teatro y profesor en la Universidad Central de Venezuela.

2. Ópticas nacionales

El teatro de los '70 y '80 dirigido por Francisco Javier, director del Instituto de Teatro de la Universidad Nacional de Buenos Aires; Luis de Tavira, director del Departamento de Teatro en la Universidad Nacional de México; Magaly Muguercia, directora del Departamento de Teatro Latinoamericano de la Casa de las Américas; y Ricardo Salvat, reconocido crítico y catedrático español.